

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1902-1903**

31.1.1903



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 31. Januar 1903.

**35. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).**

## Die Journalisten.

Lustspiel in fünf Akten von Gustav Freytag.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

### Personen:

|   |                     |
|---|---------------------|
| Berg, Oberst außer Diensten . . . . .           | Josef Mark.         |
| Ida, seine Tochter . . . . .                    | Maria Genter.       |
| Abelheid Runck . . . . .                        | Minna Höcker.       |
| Senden, Gutsbesitzer . . . . .                  | Felix Baumbach.     |
| Professor Oldendorf, Redakteur . . . . .        | Hugo Höcker.        |
| Conrad Bolz, Redakteur . . . . .                | Fritz Herz.         |
| Bellmaus, Mitarbeiter . . . . .                 | Siegfried Heinzl.   |
| Kämpfe, Mitarbeiter . . . . .                   | Hans Illiger.       |
| Körner, Mitarbeiter . . . . .                   | Hugo Bauer.         |
| Buchdrucker Henning, Eigentümer . . . . .       | Max Schneider.      |
| Müller, Faktotum . . . . .                      | Emil Hunkler.       |
| Blumenberg, Redakteur . . . . .                 | Heinrich Schilling. |
| Schmuck, Mitarbeiter . . . . .                  | Wilh. Wassermann.   |
| Piepenbrink, Weinhändler und Wahlmann . . . . . | Heinrich Reiff.     |
| Lotte, seine Frau . . . . .                     | Marie Wolff.        |
| Bertha, seine Tochter . . . . .                 | Johanna Klebe.      |
| Kleinmichel, Bürger und Wahlmann . . . . .      | Wilhelm Beyer.      |
| Fritz, sein Sohn . . . . .                      | Hermann Benedict.   |
| Justizrat Schwarz . . . . .                     | Wilh. Kempf.        |
| Eine fremde Tänzerin . . . . .                  | Lisa Bodechtel.     |
| Korb, Schreiber vom Gute Abelheids . . . . .    | Adolf Hallego.      |
| Karl, Bedienter des Obersten . . . . .          | August Haag.        |
| Ein Kellner . . . . .                           | Karl Elzer.         |
| Ein Gast . . . . .                              | Albert Böschinger.  |

Reffourcengäste. Deputationen der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: Eine Provinzialstadt.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: **zehn** Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

### Mittel-Preise.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 1. Februar. 35. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

**Der Trompeter von Säckingen.** Oper in drei Akten, nebst einem Vorspiel. Mit autorisierter teilweiser Benützung der Idee und einiger Originallieder aus J. Victor v. Scheffels Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor E. Rehler.

### Bekanntmachung.

Am Sonntag, den 8. Februar wird als 9. Vorstellung außer Abonnement zu großen Preisen Richard Wagners „**Tristan und Isolde**“ gegeben werden.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten erfolgt vom Samstag, den 31. Januar, nachmittags von 3—5 Uhr, in der Reihenfolge B., C., A.; (Abt. B. 3—4 Uhr; Abt. C. 4— $\frac{1}{2}$  5 Uhr; Abt. A.  $\frac{1}{2}$  5—5 Uhr).

Der allgemeine Vorverkauf (zuzüglich der Vorverkaufsgebühr) beginnt am Montag, den 2. Februar, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.