

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

14.2.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 14. Februar 1903.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Das goldene Blies.

Dramatisches Gedicht in drei Abteilungen von Franz Grillparzer.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Dritte Abteilung.

Medea.

Trauerspiel in fünf Akten von Franz Grillparzer.

Personen:

Kreon, König von Korinth	Josef Mark.
Kreusa, seine Tochter	Elfriede Wahn.
Jason	Fritz Herz.
Medea	Karoline Pezet.
Gora	Luisa Rachel-Bender.
Neon, } Medeeens Kinder	{ Karl Thiele.
Abhyrtus, }	{ Lina Thiele.
Ein Herold der Amphiktyonen	Heinrich Schilling.
Ein griechischer Landmann	Wilhelm Kempf.
Ein kolchischer Sklave	Hermann Benedict.
Eine Dienerin Kreusas	Julie Schwarz.

Gefolge und Sklaven Kreons.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasseneröffnung: halb 7 Uhr.

Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 15. Februar. 39. Abonnements-Vorstellung der Abt. A (rote Abonnementskarten).

Neu einstudiert: Die weiße Dame. Oper in 3 Akten. Musik von Boieldieu.

Bekanntmachung.

Am Montag, den 23. Februar wird als 11. Vorstellung außer Abonnement zu Mittel-Preisen ein einmaliges Gesamt-Gastspiel des Elsässischen Theaters aus Straßburg i. El. stattfinden. Dabei wird hier zum erstenmale das dreiaktige Lustspiel von H. Stoskopf „Dr. Candidat“ zur Darstellung gelangen.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten erfolgt am Samstag, den 14. Februar, nachmittags von 3—5 Uhr, in der Reihenfolge C, A, B.; (Abt. C. 3—4 Uhr; Abt. A. 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr; Abt. B. $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr).

Der allgemeine Vorverkauf (zuzüglich der Vorverkaufsgebühr) beginnt am Montag, den 16. Februar, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.