

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903**

14.2.1903



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 14. Februar 1903.

**38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C** (graue Abonnementskarten).

# Das goldene Blies.

Dramatisches Gedicht in drei Abteilungen von Franz Grillparzer.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

### Dritte Abteilung.

# Medea.

Drauerspiel in fünf Akten von Franz Grillparzer.

#### Personen:

Kreon, König von Korinth . . . . .	Josef Mark.
Kreusa, seine Tochter . . . . .	Elfriede Wahn.
Jason . . . . .	Fritz Herz.
Medea . . . . .	Karoline Pezet.
Gora . . . . .	Luiſe Rachel-Bender.
Neſon, } Medeeens Kinder . . . . .	{ Karl Thiele.
Abſyrtus, }	{ Lina Thiele.
Ein Herold der Amphiktyonen . . . . .	Heinrich Schilling.
Ein griechiſcher Landmann . . . . .	Wilhelm Kempf.
Ein kolchiſcher Sklave . . . . .	Hermann Benedict.
Eine Dienerin Kreuſas . . . . .	Julie Schwarz.

Gefolge und Sklaven Kreons.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte ſtatt.

Anfang: **ſieben** Uhr. Ende: halb **zehn** Uhr.  
Kaſſen-Eröffnung: **halb 7** Uhr.

#### Kleine Preiſe.

Die Beſucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, ſich pünktlich zu Beginn der Vorſtellung einzufinden, da man ſich ſonſt, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt ſehen müßte, den Zutritt biſ zur nächſten Pauſe zu verwehren.

Sonntag, den 15. Februar. 39. Abonnements-Vorſtellung der Abt. A (rote Abonnementskarten).

Neu einſtudiert: **Die weiße Dame.** Oper in 3 Akten. Muſik von Boieldieu.

#### Bekanntmachung.

Am Montag, den 23. Februar wird als 11. Vorſtellung außer Abonnement zu Mittel-Preiſen ein einmaliges Geſamt-Gaſtſpiel des Elſäſſiſchen Theaters aus Straßburg i. Elſ. ſtattfinden. Dabei wird hier zum erſtenmale das dreiaktige Luſtſpiel von H. Stoskopf „**Dr Candidat**“ zur Darſtellung gelangen.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten erfolgt am Samstag, den 14. Februar, nachmittags von 3—5 Uhr, in der Reihenfolge C, A, B.; (Abt. C. 3—4 Uhr; Abt. A. 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr; Abt. B.  $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr).

Der allgemeine Vorverkauf (zuzüglich der Vorverkaufsgebühr) beginnt am Montag, den 16. Februar, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskaſſe, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtſeite.