

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1902-1903**

1.3.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 1. März 1903.

41. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Zum erstenmale:

Im bunten Rock.

Lustspiel in drei Akten von Franz von Schönthan und Freiherrn von Schlicht.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Personen:

Fabrikant Wiedebrecht	Heinrich Reiff.
Hans, sein Sohn	Siegfried Heinzel.
Missis Anna Clarkson, seine Nichte	Lisa Bodechtel.
Leutnant Victor von Hohenegg	Fritz Herz.
Betty von Hohenegg, dessen Schwester	Alwine Müller.
Paul von Gollwitz, Assessor a. D.	Hugo Höcker.
von Troßbach, Divisions-Kommandeur	Josef Mark.
Justizrat Rössler	Wilh. Wassermann.
Sergeant Krause	Wilhelm Kempf.
Frau Bäckers, Wirtschaftlerin	Marie Wolff.
Susanne, } Rosen der Mrs. Clarkson	Josefine Wendke.
Jeanette, }	Elfriede Mahn.
Minna, Köchin	Maria Genter.
Friedrich, Diener	Emil Hunkler.
Stubenmädchen	Julie Schwarz.
Kutscher	Max Schneider.
Gärtner	Hermann Benedict.
Stallbursche	Josef Kauders.
Christian, Bursche bei Hohenegg	Adolf Hallego.
Jänicke, Soldat	Karl Elzer.
Erster } Soldat	Fritz Soot.
Zweiter }	August Haag.
Herren und Damen. Soldaten. Die Regimentsmusik etc.	

Ort der Handlung: Berlin und ein Landhaus Wiedebrechts bei Neubabelsberg.

Zeit: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **neun Uhr.**

Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die General-Direktion des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 3. März. 42. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Die gefesselte Phantasie. Zauberspiel in zwei Aufzügen von Ferdinand Raimund. Musik von Franz Schubert; mit Benutzung der Kompositionen zu dem Melodram „Die Zauberharfe“ und anderer Schubert'scher Motive bearbeitet von Felix Mottl.