

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1902-1903**

3.3.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 3. März 1903.

42. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Die gefesselte Phantasie.

Zauberspiel in zwei Aufzügen von Ferdinand Raimund.
Musik von Franz Schubert; mit Benutzung der Kompositionen zu dem Melodram
„Die Zauberharfe“ und anderer Schubertscher Motive bearbeitet von Felix Mottl.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Musikalische Leitung: Felix Mottl.

Personen:

Apollo	Hugo Höcker.
Die poetische Phantasie	Henriette Mottl.
Hermione, Königin der Halbinsel Flora	Elfriede Mahn.
Affriduro, Oberpriester	Heinrich Schilling.
Bipria, } die Zauberschwestern	{ Minna Höcker.
Arrogantia, }	{ Lisa Bodechtel.
Distichon, der Hofpoet	Wilh. Wassermann.
Muh, der Hofnarr	Wilhelm Beyer.
Obi, ein Höfling	Max Schneider.
Ein Dichter	Adolf Hallego.
Amphio, Hirt der Lilienherde	Hans Bussard.
Nachtigall, Harfenist aus Wien	Fritz Herz.
Ein Fremder	Heinrich Reiff.
Der Wirt „zum Hahn“	Kosel Mark.
Ein Schuster	Wilh. Kempf.
Ein Spengler	August Haag.
Ein Kellner	Hermann Benedict.
Hofstaat der Hermione. Dichter. Inselbewohner. Wiener Bürger und Bürgerinnen.	

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 4. März. Theater in Baden. 23. Abonnements-Vorstellung.

Das goldene Vlies. Dramatisches Gedicht in drei Abteilungen von Franz Grillparzer.

III. Abt.: **Medea.** Trauerspiel in 5 Akten von Franz Grillparzer.

Donnerstag, den 5. März. 42. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Die weiße Dame. Oper in 3 Akten. Musik von Boieldieu.