

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1902-1903**

10.3.1903



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 10. März 1903.

**43. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).**

## Orpheus und Eurydike.

Oper in drei Akten. Musik von Gluck.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Orpheus	Christine Friedlein.
Eurydike	Zdenka Fajbender.
Gros	Anna Glocker.
Stimme eines seligen Geistes	Käthe Warmeresperger.
Hirten und Hirtinnen, Gefährten des Orpheus. Furien, selige Geister und Gefolge des Gros.	

Die vorkommenden Tänze und Gruppierungen sind von Paula Bayz arrangiert und werden ausgeführt von Paula Bayz, Luise Kling, dem Balletcorps und den Balletschülerinnen.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

### Mittel-Preise.

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — P.	Sperreloge	I. Abt. 4 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 P.
II. " 5 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " — M. 80 P.	
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — P.	Parterre-Bogen	I. " 3 M. 50 P.	I. " — M. 80 P.	
II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. — P.	II. " 3 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " — M. 60 P.	
Bogen 1. Rang	I. " 5 M. — P.	2. Rang Seite	I. " 3 M. — P.	2. Rang Stehplatz	2 M. — P.
II. " 4 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. 50 P.	II. " 2 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 60 P.
Balkon	I. " 5 M. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 50 P.
II. " 4 M. — P.	II. " 2 M. — P.	II. " 2 M. — P.	II. " 1 M. 50 P.	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 40 P.
2. Rang Mitte	I. " 4 M. — P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 P.		
II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " 1 M. 20 P.	II. " 1 M. 20 P.		

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 11. März. Theater in Baden. 24. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudiert: **Die weiße Dame.** Oper in 3 Akten von Scribe. Musik von Boieldieu.

Donnerstag, den 12. März. 44. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Zum erstenmal wiederholt: **Im bunten Rock.** Lustspiel in 3 Akten von Franz Schöthan. und Freiherrn von Schlicht.

### Bekanntmachung.

Am Freitag den 20. März wird **Constant Coquelin der Ältere mit seiner Gesellschaft vom Théâtre de la Porte Saint Martin aus Paris** ein einmaliges Gesamtgastspiel im Großh. Hoftheater hier bei erhöhten Preisen geben. Zur Darstellung werden die beiden Molièreschen Komödien „L'Avare“ und „Le Dépit amoureux“ gelangen, woran sich einige „Monologues“ anschließen werden.

Die abonnierten Plätze werden am **Mittwoch den 11. März**, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge B. C. A., an die betr. Abonnenten gebührenfrei abgegeben werden. Der allgemeine Vorverkauf (zugänglich der Vorverkaufsgebühr von 35 Pfg. für jede Karte) beginnt am **Donnerstag den 12. März**, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Rangés an der Tageskasse, Eingang Hauptportal, und für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.



# Großherzogliches Hoftheater.

Heute Dienstag den 10. März 1903.

**43.** Abonnements-Vorstellung der Abteil. **C** (graue Abonnementskarten).

Wegen Unpäßlichkeit von Zdenka Faßbender statt „Orpheus und Eurydike“:

## Das goldene Kreuz.

Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal. Musik von Ignaz Brüll.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

**Kasse-Eröffnung: halb sieben Uhr.**

### Mittel-Preise.

**Unpäßlich: Zdenka Faßbender.**

Die zu „Orpheus und Eurydike“ bereits gelösten Eintrittskarten, welche zum „Goldenen Kreuz“ nicht benützt werden wollen, sind längstens heute Abend bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheaters zurückzugeben, da dieselben für keine spätere Vorstellung gültig sind.

Karlsruhe, den 10. März 1903.

**Die General-Direktion.**

Ver. v. Müller'sche Hofbuchdruckerei.