

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1902-1903**

18.3.1903

Festhalle Karlsruhe.

**8 Abonnements-Konzerte**  
des  
**Grossh. Hoforchesters**

(verstärkt durch auswärtige Künstler).

**VII. KONZERT**

**Mittwoch den 18. März 1903.**

**Solisten:** Sopran-Solo: Fräulein Luise Angerer,  
Bass-Solo: Herr Max Büttner.

**Gemischter Chor:** Geladene Damen und Herren, Hoftheater-Chor,

unter Leitung des Herrn Generalmusikdirektors

**Felix Mottl.**

**PROGRAMM.**

1. **Ein deutsches Requiem.** Nach Worten der heiligen Schrift . . . *Joh. Brahms.*  
Für Soli, Chor und Orchester (op. 45).
2. **Erste Symphonie (C-dur), op. 21** . . . . . *L. v. Beethoven.*  
a. Adagio molto. — Allegro con brio. b. Andante cantabile con moto.  
c. Menuetto. Allegro molto e vivace. d. Finale. Adagio. — Allegro molto e vivace.

**Anfang 7 1/2 Uhr. Ende gegen 9 1/2 Uhr.**

**Eröffnung der Kassen 7 Uhr.**

Alle Eintrittskarten, einschliesslich der Abonnementskarten, sind **ohne Ausnahme** abzugeben;  
der Eintritt **ohne Karte** wird **nicht** zugelassen.

**Eingang und Garderobe** für alle **gerade** Nummern Festhalle rechts.  
**Eingang und Garderobe** für alle **ungerade** Nummern Festhalle links.

**Während der Aufführung eines Musikstückes** bleiben alle Türen geschlossen.

Diener, die ihre Herrschaften begleiten oder abholen, haben in den Garderoben zu warten.