

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1902-1903**

23.3.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 23. März 1903.

46. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Im bunten Rock.

Lustspiel in drei Akten von Franz von Schönthan und Freiherrn von Schlicht.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hanke.

Personen:

Fabrikant Wiedebrecht	Heinrich Reiff.
Hans, sein Sohn	Siegfried Heingel.
Missis Anna Clarkson, seine Nichte	Lisa Podedtzel.
Leutnant Victor von Hohenegg	Fritz Herz.
Betty von Hohenegg, dessen Schwester	Alwine Müller.
Paul von Gollwik, Assessor a. D.	Hugo Höcker.
von Troßbach, Divisions-Kommandeur	Josef Mark.
Justizrat Köstler	Wilh. Baffermann.
Sergeant Krause	Wilhelm Kempf.
Frau Bäckers, Wirtschafterin	Marie Wolff.
Susanne, } Sofen der Mrs. Clarkson	Josefine Menke.
Jeanette, }	Elfriede Mahn.
Minna, Köchin	Maria Genter.
Friedrich, Diener	Emil Hunkler.
Stubenmädchen	Julie Schwarz.
Kutscher	Max Schneider.
Gärtner	Hermann Benedict.
Stallbursche	Josef Kauders.
Christian, Bursche bei Hohenegg	Adolf Hallego.
Jänicke, Soldat	Karl Elzer.
Erster } Soldat	Fritz Soot.
Zweiter }	August Haag.
Herren und Damen. Soldaten. Die Regimentsmusik etc.	

Ort der Handlung: Berlin und ein Landhaus Wiedebrechts bei Neubabelsberg.
Zeit: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 24. März. 47. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).
Die Frau vom Meer. Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen. Deutsch von M. v. Borch.

Dienstag, den 24. März. Theater in Baden. 26. Abonnements-Vorstellung.
Zum erstenmal: **Rigoletto.** Oper in 4 Akten nach Viktor Hugos „le roi s'amuse“
von F. M. Piave. Musik von Verdi.

Bekanntmachung.

Am **Samstag, den 28. März** wird als XIV. Vorstellung außer Abonnement zu ermäßigten Preisen „**Iphigenie auf Tauris**“ von Goethe gegeben werden.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die Abonnenten erfolgt am **Montag, den 23. März, von nachmittags 3—5 Uhr** in der Reihenfolge C., A., B.

Der **allgemeine Vorverkauf** zuzüglich der Vorverkaufsgebühr beginnt am **Dienstag, den 24. März, vormittags 9 Uhr**, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse, Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.