

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1902-1903**

3.4.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 3. April 1903.

49. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).

Rigoletto.

Oper in vier Akten, nach Victor Hugo's „le roi s'amuse“ von F. M. Piave.
Musik von G. Verdi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Der Herzog von Mantua	Hans Bissard.
Rigoletto, sein Hofnarr	Jan van Gorkom.
Gilda, dessen Tochter	Luiſe Angerer.
Graf von Monterone	Hans Keller.
Graf von Ceprano	Peter Lordmann.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Anna Glöcker.
Marullo, } Cavaliere	{ Wilhelm Beyer.
Porſa, }	{ Adolf Bodenmüller.
Sparafucile, ein Bravo	Joſef Mark.
Maddalena, seine Schwester	Roſa Ethofer.
Giovanna, Gildas Geſellſchafterin	Chriſtine Friedlein.
Ein Gerichtsdiener	August Haag.
Ein Page der Herzogin	Frieda Meyer.

Herren und Damen vom Hofe. Pagen. Hellebardiere.

Schauplatz: Mantua und Umgebung. — Zeit: Das 16. Jahrhundert.

Die im ersten Akt vorkommenden Tänze sind von Paula Bayz arrangiert.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Krauk: Zdenka Faßbender.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 4. April. 49. Abonnements-Vorstellung der Abteilung **B** (gelbe Abonnementskarten).

Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück. Lustspiel in 5 Akten von G. E. Lessing.