

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

18.4.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 18. April 1903.

Fünfzehnte Vorstellung außer Abonnement.

Ermäßigte Preise. — Volks-Vorstellung.

Medea.

Trauerspiel in fünf Akten von Franz Grillparzer.

Leiter der Aufführung: Direktor Oswald Hande.

Personen:

Kreon, König von Korinth	Josef Mart.
Kreusa, seine Tochter	Elfriede Mahn.
Jason	Fritz Herz.
Medea	Karoline Bezet.
Gora	Luiſe Rachel-Bender.
Aeson, } Medeens Kinder	{ Karl Thiele.
Abhyrtus, }	{ Lina Thiele.
Ein Herold der Amphiktyonen	Heinrich Schilling.
Ein griechischer Landmann	Wilhelm Kempf.
Ein kolchischer Sklave	Hermann Benedict.
Eine Dienerin Kreusas	Julie Schwarz.
Gefolge und Sklaven Kreons.	

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse: **Eröffnung: halb 7 Uhr.**

Ermäßigte Preise.

Balkon = Fremdenloge } I. Abt. 3 Mk. — Pf.	Sperrsiße } I. Abt. 2 Mk. — Pf.	4. Rang Mitte } I. Abt. — Mk. 60 Pf.
Barterre-Fremdenloge } II. " 2 Mk. 50 Pf.	II. " 1 Mk. 50 Pf.	II. " — Mk. 40 Pf.
Barterre-Fremdenloge } I. " 2 Mk. — Pf.	Barterre-Logen } I. " 1 Mk. 80 Pf.	4. Rang Seite } I. " — Mk. 40 Pf.
II. " 1 Mk. 80 Pf.	II. " 1 Mk. 50 Pf.	II. " — Mk. 30 Pf.
Logen 1. Rangs } I. " 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Seite } I. " 1 Mk. 50 Pf.	2. Rang Stehplatz } 1 Mk. — Pf.
II. " 2 Mk. — Pf.	II. " 1 Mk. 30 Pf.	3. Rang Seite Stehplatz } — Mk. 40 Pf.
Balkon } I. " 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Mitte } I. " 1 Mk. 30 Pf.	4. Rang Mitte Stehplatz } — Mk. 30 Pf.
II. " 2 Mk. — Pf.	II. " 1 Mk. — Pf.	4. Rang Seite Stehplatz } — Mk. 20 Pf.
2. Rang Mitte } I. " 2 Mk. — Pf.	3. Rang Seite } I. " — Mk. 80 Pf.	
II. " 1 Mk. 80 Pf.	II. " — Mk. 60 Pf.	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 19. April. 52. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Siegfried. In drei Aufzügen von Richard Wagner.