

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

25.4.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 25. April 1903.

53. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Das Räthchen von Heilbronn.

Schauspiel in fünf Akten und einem Vorspiel von Heinrich von Kleist.
Für die Bühne eingerichtet von Eduard Devrient.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Personen:

Der Kaiser	Josef Mark.
Friedrich Wetter, Graf vom Strahl	Fritz Herz.
Gräfin Helene, seine Mutter	Luiſe Rachel-Bender.
Ritter Flammberg, des Grafen Basall	Felix Baumbach.
Gottſchall, des Grafen Knecht	Heinrich Reiff.
Brigitte, Haushälterin im gräflichen Schlosse	Marie Wolff.
Kunigunde von Thurneck	Minna Höcker.
Rosalie, ihre Kammerzofe	Maria Genter.
Theobald Friedeborn, Waffenschmied aus Heilbronn	Wilh. Wassermann.
Räthchen, seine Tochter	Alwine Müller.
Maximilian, Burggraf von Freiburg	Hugo Höcker.
Georg von Waldstätten, } seine Freunde	Wilhelm Beyer.
Ritter Schaueremann, }	Heinrich Schilling.
Graf Otto von der Flühe, }	Wilhelm Kempf.
Wenzel von Nachtheim, } Räte des Kaisers und Richter	Max Schneider.
Hans von Bärenklau, } des heimlichen Gerichts	Siegfried Heinzl.
Erster } Herr von Thurneck	Emil Hunkler.
Zweiter }	Albert Zöschinger.
Ein Köhler	Hermann Benedict.
Köhlerjunge	Marie Goldstein.
Jakob Pech, Gastwirt	Adolf Hallego.
Ein Herold	Fritz Soot.
Diener des Grafen vom Strahl	August Haag.
Klosterpförtner	Jakob Weiß.
Nachtwächter	Richard Corvil.
Ritter. Damen. Pagen. Richter des heimlichen Gerichts. Häſcher. Knechte. Volk.	
Ein Cherub.	

Die Handlung spielt in Schwaben.

Die Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: **zehn** Uhr.
Kaffe-Öröffnung: **halb 7** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 26. April. **55. Abonnements-Vorstellung der Abt. C** (graue Abonnementskarten).

Zum erstenmal: **Der Pulvermacher zu Nürnberg.** Oper in 4 Akten von H. v. Freydorf.
Musik von Ph. Bade.