

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1902-1903

28.5.1903



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 28. Mai 1903.

60. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Zum erstenmale:

Der Eindringling.

Drama in einem Akt von Maurice Maeterlinck. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Personen:

Der blinde Großvater	Wily. Wassermann.
Der Vater	Felix Baumbach.
Der Onkel	Wilhelm Kempf.
Die drei Töchter	{ Friede Mahn.
	{ Alwine Müller.
	{ Maria Genter.
Die barmherzige Schwester	Lisa Pödechtel.
Die Magd	Marie Wolff.

Das Stück spielt in der Gegenwart.

Zum erstenmale:

Die letzten Masken.

Schauspiel in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Personen:

Karl Mademacher, Journalist	Heinrich Reiff.
Florian Jackwerth, Schauspieler	Fritz Herz.
Alexander Weichgast	Josef Mark.
Dr. Halmischlöger, } Sekundärärzte im Wiener Allgemeinen	Hugo Höcker.
Dr. Lann, } Krankenhaus	Siegfried Heinzel.
Juliane Paschanda, Wärterin	Marie Wolff.

Das Stück spielt in Wien, im Allgemeinen Krankenhaus.

Zum erstenmale:

Der Dieb.

Komödie in einem Akt von Octave Mirbeau. Deutsch von Max Schönan.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

Personen:

Der Dieb	Hugo Höcker.
Der Bestohlene	Heinrich Reiff.
Der Polizeikommissär	Adolf Hallego.
Der Kammerdiener	Siegfried Heinzel.

Das Stück spielt in Paris, in einer Nacht von heute.

Vor dem zweiten und dritten Stücke finden jeweils längere Pausen statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 29. Mai. **Nachkonzert** in der Christuskirche.

Samstag, den 30. Mai. **Keine Vorstellung.**

Sonntag, den 31. Mai. **Zwanzigste Vorstellung außer Abonnement.**

Die Walküre. In drei Aufzügen von Richard Wagner.