

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1902-1903**

2.6.1903



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Juni 1903.

**61. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).**

Zum erstenmale wiederholt:

# Der Eindringling.

Drama in einem Akt von Maurice Maeterlinck. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

### Personen:

Der blinde Großvater . . . . .	Wilh. Wassermann.
Der Vater . . . . .	Felix Baumbach.
Der Dunkel . . . . .	Wilhelm Kempf.
Die drei Töchter . . . . .	{ Elfriede Mahn.
	{ Alwine Müller.
	{ Maria Genter.
Die farmherzige Schwester . . . . .	Lisa Bodechtel.
Die Magd . . . . .	Marie Wolff.

Das Stück spielt in der Gegenwart.

Zum erstenmale wiederholt:

# Die letzten Masken.

Schauspiel in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

### Personen:

Karl Mademacher, Journalist . . . . .	Heinrich Reiff.
Florian Jackwerth, Schauspieler . . . . .	Fritz Herz.
Alexander Wehlgast . . . . .	Josef Mark.
Dr. Halmeschlöger, } Sekundärärzte im Wiener Allgemeinen	Hugo Höcker.
Dr. Lann, } Krankenhaus	Siegfried Heinzel.
Juliane Paschanda, Wärterin . . . . .	Marie Wolff.

Das Stück spielt in Wien, im Allgemeinen Krankenhaus.

Zum erstenmale wiederholt:

# Der Dieb.

Komödie in einem Akt von Octave Mirbeau. Deutsch von Max Schönan.

Leiter der Aufführung: Dr. Eugen Kilian.

### Personen:

Der Dieb . . . . .	Hugo Höcker.
Der Bestohlene . . . . .	Heinrich Reiff.
Der Polizeikommissär . . . . .	Adolf Hallego.
Der Kammerdiener . . . . .	Siegfried Heinzel.

Das Stück spielt in Paris, in einer Nacht von heute.

Vor dem zweiten und dritten Stücke finden jeweils längere Pausen statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse: **Eröffnung: halb 7 Uhr.**

### Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 3. Juni. Theater in Baden: 36. Abonnements-Vorstellung.

Zum erstenmal: **Der Eindringling.** Drama in 1 Akt von Maurice Maeterlinck. deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski.

Zum erstenmal: **Die letzten Masken.** Schauspiel in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

Zum erstenmal: **Der Dieb.** Komödie in 1 Akt von Octave Mirbeau, deutsch von Max Schönan.

Donnerstag, den 4. Juni. Einundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Aus Anlaß der Hauptversammlung des Deutschen Kolonialvereins:

**Lannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg.** In drei Akten von Richard Wagner.