

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

28.9.1905



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 28. September 1905.

G. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.
Musikalische Leitung: Michael Balling. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Don Fernando, Minister	Franz Moja.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Max Büttner.
Florestan, Gefangener	Max Pauli.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	Marie Hösl.
Rocco, Kerkermeister	Hans Keller.
Marzelline, seine Tochter	Käthe Warmersperger.
Jaquino, Pförtner	Hans Bussard.
Staatsgefängene	Friedrich Erl.
Ein Hauptmann	August Haag.
Staatsgefängene. Offiziere. Soldaten. Volk.	Emil Hunkler.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. f. w.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Freitag, den 29. September: **7. A. Der Graf von Charolais.**

Samstag, den 30. September: **7. B. Der Bibliothekar.**

Sonntag, den 1. Oktober: **7. C. Die Afrikanerin.**