

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

19.10.1905



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 19. Oktober 1905.

12. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Stüben der Gesellschaft.

Schauspiel in vier Aufzügen von Henrik Ibsen.

Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Karsten Bernick, Konsul	Wilhelm Wassermann.
Betty, seine Frau	Lisa Bodechtel.
Olaf, ihr Sohn, 13 Jahre alt	Wilhelmine Schneider.
Martha Bernick, des Konsuls Schwester	Elfriede Lynamd.
Johann Tönnesen, Frau Bernicks Bruder	Fritz Herz.
Lona Hessel, ihre ältere Halbschwester	Marie Frauendorfer.
Hilmar Tönnesen, Frau Bernicks Better	Hugo Höcker.
Rörlund, Adjunkt	Felix Baumbach.
Kummel, Großkaufmann	Wilhelm Kempf.
Bigeland } Kaufleute	{ Hugo Hafkerl.
Sandstad } Kaufleute	{ Heinrich Schilling.
Dina Dorf, ein junges Mädchen im Hause Bernicks	Melanie Ermarth.
Krap, Prokurist	Hermann Nesselträger.
Lune, Schiffsbaumeister	Josef Mark.
Frau Kummel	Marie Wolff.
Frau Holt, Postmeistersgattin	Luiße Rachel-Bender.
Frau Lyngge, Doktorsgattin	Christine Friedlein.
Fräulein Kummel	Martha Rebe.
Fräulein Holt	Rosa Schneider.
Bürger und andere Einwohner, ausländische Seeleute, Dampfschiffspassagiere usw.	

Das Stück spielt in einer kleinen norwegischen Küstenstadt und zwar im Bernickschen Hause.

Die große Pause findet nach dem zweiten Aufzuge statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze. Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. s. w.

Krank: Hermann Rosenberg.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 20. Oktober:	12. B. Der Hochtourist.
Samstag, den 21. Oktober:	II. Vorstellung außer Abonnement. Carmen. Titelpartie: Gemma Bellincioni als Gast.
Sonntag, den 22. Oktober:	13. A. Julius Cäsar.
Montag, den 23. Oktober:	III. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel von Gemma Bellincioni. Bajazzo. Cavalleria rusticana.