

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

30.11.1905



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 30. November 1905.

23. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Die Stumme von Portici.

Große Oper in fünf Akten, nach dem Französischen des Eugen Scribe.
Musik von Aubert.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Masaniello, neapolitanischer Fischer	Fritz Rémond.
Fenella, seine Schwester	Luise Kling.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Graf von Arcos	Max Pauli.
Elvira, seine Braut	Mice Schenker.
Pietro, } Masaniellos Gefährten	Hans Keller.
Borella, }	Adolf Bodenmüller.
Moreno, }	August Haag.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	Friedrich Erl.
Selva, Offizier der Garde	Franz Koba.
Ehrendame der Elvira	Frieda Meyer.

Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.

Die Handlung geht im Jahre 1647 in Neapel und der Umgegend vor.

Vorkommende Tänze, arrangiert von Paula Allegri-Bayz.

Im ersten Akte: **Fadango**, } getanz't von Luise Stolze, Richard Allegri und dem Balletkorps.
Bolero, }
Im dritten Akte: **Tarantella**, getanz't von Luise Stolze, Therese Schmidt, Richard Allegri und dem Balletkorps.

Nach dem zweiten und vierten Akte finden längere Pausen statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen **zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. s. w.

Krank: Heinrich Schilling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Freitag, den 1. Dezember: **23. C. Der Familientag.**
 Samstag, den 2. Dezember: **23. A. Stützen der Gesellschaft.**
 Sonntag, den 3. Dezember: **6.** Vorstellung außer Abonnement. Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königlichen Hoheit der Großherzogin in festlich beleuchtetem Hause. In vollständig neuer Ausstattung: **Der fliegende Holländer.**
 Montag, den 4. Dezember: **24. B. Traumulus.**