

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

16.12.1905



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 16. Dezember 1905.

27. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Im bunten Rock.

Lustspiel in drei Akten von Franz von Schönthan und Freiherrn von Schlicht.
Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Fabrikant Wiedebrecht	Hugo Haklerl.
Hans, sein Sohn	Siegfried Heinkel.
Missis Anna Clarkson, seine Nichte	Lisa Pödechtel.
Leutnant Victor von Hohenegg	Fritz Herz.
Betty von Hohenegg, dessen Schwester	Alwine Müller.
Paul von Gollwitz, Professor a. D.	Hugo Höcker.
Erzellenz von Troßbach, Divisions-Kommandeur	Josef Mark.
Justizrat Mößler	Wilh. Wassermann.
Sergeant Krause	Wilhelm Kempf.
Frau Bäckers, Wirtschafterin	Marie Wolff.
Susanne, } Josen der Mrs. Clarkson }	Frieda Meyer.
Jeanette, }	Elfriede Mahn.
Minna, Köchin	Maria Genter.
Friedrich, Diener	Emil Hunkler.
Stubenmädchen	Julie Schwarz.
Gärtner	Hermann Benedict.
Stallbursche	Josef Kauders.
Christian, Bursche bei Hohenegg	Adolf Hallego.
Jänicke, Soldat	Herm. Kesselträger.
Erster } Soldat }	Fritz Soot.
Zweiter }	August Haag.
Herren und Damen. Soldaten etc.	

Ort der Handlung: Berlin und ein Landhaus Wiedebrechts bei Neubabelsberg.
Zeit: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze. Balkon I. Abt. *M* 5.—, Sperrsiß I. Abt. *M* 4.— u. s. w.

Krank: Luise Rachel-Bender, Heinrich Schilling, Max Schneider.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.
Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld
angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der
Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch
die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn
der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu ver-
meiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 17. Dezember: **28. C.** Zum erstenmal: **Der Corregidor.**

Montag, den 18. Dezember: **28. A.** **Nathan der Weise.**

Bekanntmachung.

Samstag, den 23. Dezember 1905 VIII. Vorstellung außer Abonnement. Zum erstenmal:
Prinzess Tausendhändchen oder **Die Wunderharfe der Lammkönigin**, Weihnachtsmärchen
in sechs Bildern von Max Müller. Musik von Karl Osterloh. **Anfang 3 Uhr nachmittags.**
Zu dieser Vorstellung ist für jede Person eine Eintrittskarte zu lösen.

Eintrittspreise: Balkon I. Abt. *M* 4.—, Sperrsiß I. Abt. *M* 3.— u. s. w.

Montag, den 25. Dezember 1905 IX. Vorstellung außer Abonnement. In vollständig neuer
Ausstattung: **Der fliegende Holländer.** Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.

Eintrittspreise: Balkon: I. Abt. *M* 6.—, Sperrsiß I. Abt. *M* 4.50 usw.

Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten
erfolgt am **Samstag, den 16. Dezember**, nachmittags von 3—5 Uhr, Reihenfolge B., C., A.

Der **allgemeine Vorverkauf** (gegen Vorverkaufsgebühr) beginnt am **Montag, den 18. De-**
zember, vormittags 9 Uhr, und zwar für Eintrittskarten des III. und IV. Ranges an der Tageskasse,
Haupteingang, für die übrigen Platzgattungen an der Vorverkaufsstelle, Eingang Stadtseite.