

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

18.12.1905



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 18. Dezember 1905.

28. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Lessing.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Sultan Saladin	Josef Mark.
Sittah, dessen Schwester	Marie Frauendorfer.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem.	Wilhelm Wassermann.
Recha, dessen Tochter	Melanie Ermarth.
Daja, eine Christin, in dem Hause Nathans als Gesellschafterin der Recha	Margarete Pix.
Der Patriarch von Jerusalem	Wilhelm Kempf.
Ein Tempelherr	Hans Illiger.
Ein Derwisch	Felix Baumbach.
Ein Klosterbruder	Hugo Haßkerl.

Die Scene ist in Jerusalem.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen **zehn Uhr.**
Kasse-Öröffnung: **halb 7 Uhr.**

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. s. w.

Krank: Luise Rachel-Bender, Heinrich Schilling, Max Schneider.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Dienstag, den 19. Dezember:	28. B. Fidelio.
Donnerstag, den 21. Dezember:	27. C. Im bunten Rock.
Freitag, den 22. Dezember:	29. A. Tristan und Isolde.
Samstag, den 23. Dezember:	VIII. Vorstellung außer Abonnement. Zum erstenmal: Prinzess Tausendhändchen oder Die Wunderharfe der Lammekönigin. Anfang 3 Uhr. Tageskasse vormittags 10—12 Uhr; Öffnung des Hauses und der Mittagskasse: 2 Uhr. Für jede Person ist eine Eintrittskarte zu lösen.
Sonntag, den 24. Dezember:	Keine Vorstellung.
Montag, den 25. Dezember:	IX. Vorstellung außer Abonnement. Der fliegende Holländer.
Dienstag, den 26. Dezember:	30. A. Wilhelm Tell.

Theater in Baden:

Mittwoch, den 20. Dezember: 13. Abonnements-Vorstellung. **Violetta.**