

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

6.2.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 6. Februar 1906.

41. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

In vollständig neuer Ausstattung.

Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Michael Balling.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Hans Keller.
Senta, seine Tochter	Zdenka Fassbender.
Erik, ein Jäger	Max Pauli.
Mary, Sentas Amme	Christine Friedlein.
Der Steuermann Dalands	Hans Bussard.
Der Holländer	Max Büttner.
Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Mädchen.	

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Die neuen Dekorationen sind von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.

Die neuen Kostüme sind unter Leitung von Max Schneider angefertigt.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen **zehn** Uhr.
Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze. Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.50 u. s. w.

Krank: Heinrich Schilling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Donnerstag, den 8. Februar: **42. A.** Neu einstudiert: **Macbeth.**
 Freitag, den 9. Februar: **41. B.** Das Glöckchen des Eremiten.
 Samstag, den 10. Februar: **40. C.** Nathan der Weise.
 Sonntag, den 11. Februar: **41. A.** Tannhäuser oder der Sängerkrieg auf Wartburg.
 Montag, den 12. Januar: **42. B.** Kabale und Liebe.

Theater in Baden:

Mittwoch, den 7. Februar: 19. Abonnements-Vorstellung. **Das Glöckchen des Eremiten.**

Wegen Erkrankung von
Edenka Fessender hat
Dina van der Vijver
vom Hof- u. Nationaltheater
in Mannheim
die Partie der "Le. 4a" übernommen.