

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1905-1906**

17.3.1906



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 17. März 1906.

**53. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).**

# Der Verschwender.

Zaubermärchen in drei Akten von Ferdinand Raimund.  
Musik von Konradin Kreuzer.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek. Musikalische Leitung: Pelton Ed.

### Personen des ersten Aktes:

Fee Christiane	Liisa Bodechtel.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Josef Mark.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Hans Illiger.
Wolf, sein Kammerdiener	Wilh. Wassermann.
Valentin, sein Bedienter	Fritz Herz.
Rosa, Kammermädchen	Käthe Warmersperger.
Chevalier Dumont	Hugo Höder.
Herr von Pralling	Wilhelm Berger.
Herr von Helm	Fritz Soot.
Herr von Walter	Josef Mark jr.
Gründling	Max Schneider.
Sodol	Hugo Häfkerl.
Fritz	Felix Krones.
Johann	Germann Benedikt.
Freunde Flottwells. Dienerschaft. Jäger. Genien.	

### Personen des zweiten Aktes:

Julius von Flottwell	Hans Illiger.
Chevalier Dumont	Hugo Höder.
Herr von Helm	Fritz Soot.
Präsident von Klugheim	Wilhelm Kempf.
Amalie, seine Tochter	Alwine Müller.
Baron Fitterstein	Stegfried Heinzel.
Wolf, Kammerdiener	Wilh. Wassermann.
Valentin	Fritz Herz.
Rosa	Käthe Warmersperger.
Flottwells Haushofmeister	Adolf Hallego.
Ein Juwelier	Herrn Kesselträger.
Betti, Kammermädchen	Julie Schwarz.
Ein Diener	Emil Hunkler.
Ein Kellermeister	August Haag.
Max	Max Schneider.
Thomas	Germann Benedikt.
Ein altes Weib	Margarete Bix.
Ein Bettler	Josef Mark.
Gäste. Tänzerinnen. Dienerschaft.	

Die Handlung spielt um drei Jahre später.

### Personen des dritten Aktes:

Fee Christiane	Liisa Bodechtel.
Azur	Josef Mark.
Julius von Flottwell	Hans Illiger.
Herr von Wolf	Wilh. Wassermann.
Valentin Holzmann, ein Tischlermeister	Fritz Herz.
Rosa, sein Weib	Käthe Warmersperger.
Liese	Maria Genter.
Michel	Luisa Stolze.
Hiesel	Karl Thiele.
Hansel	Wilhelm Schneider.
Bepi	K. Frohmann.
Ein Gärtner.	Adolf Hallego.
Bediente. Nachbarsleute. Bauern. Senner und Sennerinnen.	

Die Handlung spielt um zwanzig Jahre später.

Im zweiten Akt: **Spanischer Tanz**, geordnet von Paula Allegri-Bayz, ausgeführt von Luise Stolze, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Die größere Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach zehn Uhr.

**Kaffe-Gröffnung: halb 7 Uhr.**

**Preise der Plätze:** Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsiß I. Abt. M. 4.— u. s. w.

**Krank:** Heinrich Schilling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Sonntag, den 18. März: **52. B. Margarete.**

Montag, den 19. März: **51. C. Die Maschinenbauer.**

## Bekanntmachung.

Auf Allerhöchsten Befehl.

Zugunsten der Wohltätigkeitsveranstaltungen für hilfbedürftige Kinder der Stadt Karlsruhe.

Samstag, den 24. März 1906 XVII. Vorstellung außer Abonnement. Nachmittags 2 Uhr. **Prinzess Taufendhändchen** oder **Die Wunderharpfe der Taubenkönigin**, Weisheitsmärchen in sechs Bildern von Max Möller Musik von Karl Osterloh. Zu dieser Vorstellung ist für jede Person eine Eintrittskarte zu lösen. Vorverkaufsgelder werden nicht erhoben.

**Eintrittspreise:** I. Rang 2 M., Sperrsiße und Parterre-Vogel-Plätze 1 M. 50 Pf., II. Rang 1 M., III. Rang 50 Pf., IV. Rang 25 Pf.

Abonnementvorverkauf am Montag, den 19. März, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, Reihenfolge C, A, B; allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 20. März, vormittags von 9 Uhr an.