

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

13.4.1906



Festhalle zu Karlsruhe.

Karfreitag, den 13. April 1906. Anfang nachmittags 5 Uhr.

CHRISTUS.

ORATORIUM

nach Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie in drei Teilen
für Soli, Chor, Orgel und großes Orchester
von Franz Liszt.

Erster Teil: **Weihnachtsoratorium.**
Zweiter Teil: **Nach Epiphania.**
Dritter Teil: **Passion und Auferstehung.**

—□□—
Ausführende:

Sopran-Solo: Fr. Alice Schenker.	Tenor-Solo: Herr Max Pauli.
Fr. Gisella Teres.	Baß-Solo: Herr Max Büttner.
Alt-Solo: Fr. Rosa Ethofer.	Orgel: Herr Lud. Andrée.

Chor: Eingeladene Damen und Herren. Mitglieder des **Oratorienvereins** und der **Liederhalle. Der Hoftheaterchor. Ein Knabenchor.**
Orchester: das verstärkte **Hoforchester.**

Dirigent: Herr Michael Balling.

Die bei der Aufführung zur Verwendung gelangende Orgel ist von der Firma **H. Voit & Söhne** in Durlach.

Eröffnung des Hauses: 4 Uhr. Ende $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Eingang für alle geraden Nummern und rechtsseitigen nichtnumerierte Sitzplätze:
Saal und Parterregalerie: rechtsseitiger Garderobeanbau
Balkon und obere Galerie: äußere (neue) Galerietreppe rechts oder rechtsseitiger Garderobeanbau.

Eingang für alle ungeraden Nummern und linksseitigen nicht nummerierten Sitzplätze:
Saal und Parterregalerie: linksseitiger Garderobeanbau
Balkon und obere Galerie: äußere (neue) Galerietreppe links oder linksseitiger Garderobeanbau.

Während der einzelnen Teile bleiben die Türen geschlossen.

Diener, welche ihre Herrschaften begleiten oder abholen, haben in der Garderobe zu warten.

Nach Schluß der Aufführung verkehren nach allen Richtungen Züge.