

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

18.4.1906

Mittwoch, den 18. April 1906.

29. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

Die

Glocken von Corneville.

Romantischkomische Oper in drei Akten von Clairville und Gabet. Musik von Robert Planquette.

Musikalische Leitung: Pelton Eck.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Table listing cast members and their roles, including Henri, Marquis de Corneville, Gaspard, Germaine, Haiderose, Jean Grenicheux, Der Amtmann, Der Notar, Der Aktuar, Der Beisitzer, Cachelot, Bauernmädchen, and various supporting roles.

Die Handlung spielt in einem Dorf der Normandie zu Ende der Regierung Ludwig des Vierzehnten.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Dienstag, den 17. April, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Mittwoch, den 18. April, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Table listing ticket prices for various seating areas: Fremdenloge 1. Ranges (7 M.), Logen 1. Rangs (6 M.), Amphitheater (6 M.), Sperrsitz I. Abt. (5 M.), Sperrsitz II. Abt. (4 M.), Logen 2. Rangs (2 M. 50 Pf.), Logen 3. Rangs (1 M. 50 Pf.), Stehplätze 2. und 3. Rangs (1 M.), Galerie (— M. 60 Pf.).

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Montag, den 23. April 1906: 30. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Erkrankung von
Käthe Karmospurger
wird
Anni Hans
vom Königlichen Theater
in Wiesbaden
die Partie der „Kaiderosse“ singen!