

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

18.5.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 18. Mai 1906.

66. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Im weißen Rössl.

Lustspiel in drei Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.
Leiter der Aufführung: Gustav Scheckfranz.

Personen:

Josepha Vogelhuber, Wirtin zum „Weißen Rössl“	Lisa Bodechtel.
Leopold Brandmayer, Zahlfellner	Fritz Herz.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Hugo Hauptler.
Ettilie, seine Tochter	Alwine Müller.
Charlotte, seine Schwester	Margarete Pir.
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Wilh. Wassermann.
Clärchen, seine Tochter	Maria Genter.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Hugo Höcker.
Arthur Sülzheimer	Siegfried Heintel.
Leidl, Bettler	Josef Mart.
Nesi, seine Nichte	Frieda Meyer.
Professor Bernbach	Herm. Nesselträger.
Emmy, seine Frau	Marie Goldheim.
Mätin Schmidt	Marie Wolff.
Melanie Schmidt	Johanna Klebe.
Forsrat Kracher	Adolf Hallego.
Ein Hochtourist	Kelir Baumbach.
Ein Reisender	Wilhelm Kempf.
Kathi, Briefbotin	Christine Friedlein.
Franz, Kellner	Hermann Benedict.
Ein Piccolo	Luise Stolz.
Mirjal, Stubenmädchen	Marie Hofmann.
Mali, Köchin	Sophie Golde.
Martin, Hausknecht	Heinrich Blant.
Josef, Hausknecht	Hugo Bauer.
Der Portier im „Weißen Rössl“	Wilhelm Bumm.
Der Portier zur „Post“	Josef Kauders.
Der Portier zum „Grünen Baum“	Albert Köpfinger.
Der Portier zur „Kudolfsöhle“	August Haag.
Ein Dampfer-Kapitän	Emil Huntler.
Ein Bootsmann	Joseph Derichs.
Sepp, Gebirgsführer	Max Schneider.
Bäuerin	Marie Ludwig.
Bauernjunge	Leopoldine Gröfzinger.

Sommergäste. Reisende. Dorfbewohner. Gebirgsführer etc.

Ort der Handlung: Das Salzammergut.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kaffe-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsiß I. Abt. M. 4.— u. s. w.

Kraut: Benda Fassbender, Elfriede Mahn. Kontraktlich beurlaubt:
Fritz Rémond.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufsehalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Samstag, den 19. Mai: **65. C. Die Mitschuldigen. Der zerbrochene Krug.**
Sonntag, den 20. Mai: **67. C. Lohengrin.**
Montag, den 21. Mai: **67. A. Ein Glas Wasser.**

Bekanntmachung.

Beginnend am **Dienstag, den 29. Mai** findet auf Höchsten Befehl eine Aufführung von Richard Wagner's Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ statt und zwar am:

Dienstag, den 29. Mai „Das Rheingold“, 7— $\frac{1}{2}$ Uhr,

Donnerstag, den 31. Mai „Die Walküre“, 6— $10\frac{1}{2}$ Uhr,

Samstag, den 2. Juni „Siegfried“, 6— $10\frac{1}{2}$ Uhr und

Montag, den 4. Juni (Pfingsten) „Götterdämmerung“, 6—11 Uhr.

Für diese vier Vorstellungen wird auf die zum Jahresabonnement zugelassenen Plätze ein **Sonderabonnement** zu kleinen Preisen mit Vorrecht der Jahresabonnenten eröffnet. Abonnenten, welche von diesem Vorrechte Gebrauch machen wollen, erhalten die Sonderabonnementskarten an der Kasse am Haupteingang am **Montag, den 21. Mai**, nachmittags 3—5 Uhr, und zwar Abt. B 3—4 Uhr, Abt. C 4— $\frac{1}{2}$ Uhr und Abt. A $\frac{1}{2}$ —5 Uhr. Denjenigen Abonnenten der Abteilungen C und A, welche hierbei nicht befriedigt werden können, wird auf Wunsch am Dienstag, den 22. Mai, vormittags 10—1 Uhr das Vorrecht auf einen andern Platz nach Wahl und Vorrat eingeräumt.

Das übrige Publikum kann das Sonderabonnement am **Dienstag, den 22. Mai**, nachmittags 3—5 Uhr lösen. Auswärtige werden gebeten, mit der Bestellung des Sonderabonnements den Betrag einzusenden.

Preise des Sonderabonnements:

Logen I. Rang und Balkon	I. Abt. 16 M.
	II. Abt. 14 M.
II. Rang Mitte	I. Abt. 14 M.
	II. Abt. 12 M.
Sperrsiße u. Parterre-Logen	I. Abt. 12 M.
	II. Abt. 10 M.
II. Rang Seite	I. Abt. 8 M.
	II. Abt. 8 M.
III. Rang Mitte	I. Abt. 8 M.
	II. Abt. 6 M.

Wegen des Sonderabonnements ist die Enträumung des Abkommensvorrechts zu den **einzelnen** Vorstellungen unmöglich. Der Verkauf von Eintrittskarten zu den **einzelnen** Vorstellungen beginnt am **Wittwoch, den 23. Mai**, vormittags 9 Uhr bei großen Preisen: Balkon I. Abt. 6 M., Sperrsiß I. Abt. 4 M. 50 Pf. usw.