

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1905-1906**

27.5.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 27. Mai 1906.

68. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Faust.

Tragödie von Goethe.

Zweiter Teil.

Dritter Abend.

In fünf Aufzügen.

Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Mriek		Melanie Ermarth.
Erste	} Elfe {	Theodora Porst.
Zweite		Lisa Podachtel.
Faust		Fritz Herz.
Mephistopheles		Wilhelm Wassermann.
Der Kaiser		Hugo Höfer.
Bischof-Kanzler		Josef Mark.
Heermeister		Wilhelm Kempf.
Schachmeister		Felix Baumbach.
Marichall		Hans Alliger.
Erster	} Sumter {	Siegfried Feinzel.
Zweiter		Josef Mark jr.
Erster	} Herr {	Hermann Benedict.
Zweiter		August Haag.
Narr		Hugo Haffnerl.
Herold		Fritz Soot.
Page		Hans Müller.
Erste	} Dame {	Margarete Pir.
Zweite		Marie Wolff.
Dritte		Christine Friedlein.
Vierte		Marie Genter.
Famulus		Max Schneider.
Baccalaureus		Felix Krones.
Wagner		Hermann Nesselträger.
Homunculus		Wilhelmine Schneider.
Ephing		Christine Friedlein.
Chiron		August Meyer.
Manto		Lisa Podachtel.
Knabe, Wagenlenker		Luise Stolze.
Empuse		Julie Schwarz.
Erste	} Phorkyde {	Margarete Pir.
Zweite		Marie Hofmann.
Dritte		Frieda Meyer.
Helena		Elfriede Lynard.
Pantalis, als Chorführerin		Marie Frauendorfer.
Gefangene Trojanerin		Magdalene Bauer.
Lynceus		Max Büttner.
Euphorion		Alwine Müller.
Kaufbold		Felix Baumbach.
Habelald		August Schmitt.
Haltefest		Hugo Bauer.
Ein Wanderer		Hans Alliger.
Philemon		Holf Gallego.
Baucis		Margarete Pir.
Mangel		Christine Friedlein.
Schuld		Marie Wolff.
Not		Marie Genter.
Sorge		Marie Frauendorfer.
Lemure		August Haag.
Ein Engel		Alwine Müller.
Mater gloria		Lisa Podachtel.
Napheal		Elfriede Lynard.
Gabriel		Josef Mark jr.
Michael		Fritz Soot.
Eine Bühlerin, sonst Gretchen genannt		Melanie Ermarth.
Drei Bühlerinnen		Anna Voesser.
		Theodora Porst.
		Frieda Meyer.

Elfen, Hofherren, Hofdamen, Masken, Trabanten, Pagen, Diener, Erscheinungen, Sirenen, Lamien, Gefangene Trojanerinnen, Ritter, Knappen, Soldaten, Lemuren, Teufel, Engel, Bühlerinnen.

Größere Pausen finden nach dem zweiten und vierten Akte statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: einviertel nach zehn Uhr.

Kaffe-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 6.—, Sperritz I. Abt. M. 4.50 u. s. w.

Krank: Zdenka Faßbender, Elfriede Mahn.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsels kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Dienstag, den 29. Mai: **24.** Vorstellung außer Abonnement. (Sonderabonnement). **Das Rheingold.**

Donnerstag, den 31. Mai: **25.** Vorstellung außer Abonnement. (Sonderabonnement). **Die Walküre.**

Freitag, den 1. Juni: **69. C.** Zum Gedächtnis Henrik Ibsens: Einleitungsmusik. Hierauf: **Stützen der Gesellschaft.**

Samstag, den 2. Juni: **26.** Vorstellung außer Abonnement. (Sonderabonnement). **Siegfried.**

Sonntag, den 3. Juni: **71. B. Wilhelm Tell.**

Montag, den 4. Juni: **27.** Vorstellung außer Abonnement. (Sonderabonnement). **Götterdämmerung.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 30. Mai: 34. Abonnements-Vorstellung. **Im weißen Rössl.**