

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1906-1907

15.10.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 15. Oktober 1906.

9. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Die weiße Dame.

Oper in drei Akten von Scribe. Musik von Boieldieu.

Musikalische Leitung: Michael Balling.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Gaveston, Verwalter der Grafen von Avenel	Hans Keller.
Anna, sein Mündel	Alice Schenker.
George Brown, Offizier	Hermann Jadowker.
Dikson, Pächter	Hans Bussard.
Jenny, seine Frau	Käthe Warmersperger.
Margarethe, eine alte Dienerin des Grafen von Avenel	Rosa Ethofer.
Mac Irton, Friedensrichter	August Haag.
Gabriel, Diksons Knecht	Heinrich Blank.
Ein Landmann	Adolf Bodenmüller.
Landleute. Pächter. Gerichtsdienner.	

Die Handlung geht im Jahre 1759 in Schottland vor.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsitze I. Abt. M. 4.— u. s. w.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 16. Oktober: **10. A. Stein unter Steinen.**

Donnerstag, den 18. Oktober: **10. C. Das verwunschene Schloß.**

Freitag, den 19. Oktober: **9.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Herrn **Le Bary** und anderen Mitgliedern der **Comédie française: Le Duel.**

Samstag, den 20. Oktober: **10. B.** Neu einstudiert: **Romeo und Julia.**

Sonntag, den 21. Oktober: **11. C.** **Die Meisterfinger von Nürnberg.**

Montag, den 22. Oktober: **11. B. Elga.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Theater in Baden:

Mittwoch, den 17. Oktober: 3. Abonnements-Vorstellung. Zum erstenmal: **Stein unter Steinen.**