

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

18.10.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 18. Oktober 1906.

10. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Das verwünschte Schloß.

Komische Operette in drei Akten (5 Bildern) von Moïse Berla. Musik von Karl Millöcker.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Graf Geiersburg	Hugo Häfnerl.
Hahnentritt, } Freunde des Grafen	{ Siegfried Heitzel.
Bonneville, }	{ Friedrich Erl.
Capponi, }	{ Adolf Hallego.
Coralie	Uda von Westhoven.
Laura, } ihre Freundinnen	{ Frieda Meyer.
Stella, }	{ Marie Hofmann.
Rosamunde, }	{ Magdalene Bauer.
Lamotte, Haushofmeister des Grafen	Wilhelm Kempf.
Großlechner, ein reicher Bauer	Franz Kaha.
Mirzl, seine Tochter	Gisella Teres.
Simon, der Kreuzwirt	Josef Mark.
Sepp, Senn beim Großlechner	Hans Bussard.
Andredl, Gaissbub	Felix Krones.
Die alte Trandl	Christine Friedlein.
Kegerl, ihre Mahm (Muhme)	Käthe Warmersperger.
Ein Bauer	Hermann Benedict.
Herren, Damen, Lakaien, Bauern, Bäuerinnen, Satyre, Faune, Bacchantinnen.	

Ort: Bei Bozen in Tirol. Zeit: Ende des 18. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsiß I. Abt. M. 4.— u. s. w.

Krank: Michael Balling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 19. Oktober: **9.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Herrn **Le Bargo** und anderen Mitgliedern der **Comédie française: Le Duel.**

Samstag, den 20. Oktober: **10. B.** Neu einstudiert: **Romeo und Julia.**

Sonntag, den 21. Oktober: **11. C.** Die **Meistersinger von Nürnberg.**

Montag, den 22. Oktober: **11. B. Elga.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.