

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

30.10.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 30. Oktober 1906.

13. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Dalibor.

Oper in drei Akten von Josef Wenzig. Deutsche Bühnenbearbeitung von Max Kalbeck.
Musik von Friedrich Smetana.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Wladislaw, König von Böhmen	Max Büttner.
Dalibor	*)
Budimow, Befehlshaber der Wache	Franz Koba.
Der Oberrichter	August Haag.
Benesch, Kerkermeister	Hans Keller.
Beit, Dalibors Knappe	Hans Bussard.
Milada, Schwester des ermordeten Burggrafen	Uda von Westhoven.
Jutta, ein Waisenmädchen	Käthe Wärmersperger.
Idenkos Geist	Richard Allegri.
Basallen des Königs. Räte des Königl. Gerichts. Mönche. Der Henker. Krieger. Pagen. Herolde. Volk.	

Ort der Handlung: Prag. Zeit: 15. Jahrhundert.

*) Dalibor: **Adolf Bassermann**, vom Stadttheater in Königsberg, als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon: I. Abt. M 5.—, Speersitz: I. Abt. M 4.— u. f. w.

Krank: Michael Balling, Desider Matray.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Donnerstag, den 1. November: **14. A. Stützen der Gesellschaft.**

Freitag, den 2. November: **15. B. Die weiße Dame.**

Samstag, den 3. November: **14. C. Zum erstenmal: Die Sonnenprinzess.**

Sonntag, den 4. November: **14. B. Die Hugonotten.**

Montag, den 5. November: **10. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Signorina Franceschina Prevosti: Violetta (La Traviata).**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 31. Oktober: 5. Abonnements-Vorstellung. **Das Nachtlager in Granada.**