

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

11.11.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 11. November 1906.

16. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Figaros Hochzeit.

Romische Oper in vier Akten von W. A. Mozart. Dichtung von Lorenzo da Ponte.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Graf Almaviva	Max Büttner.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Uda von Westhoven.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Hans Keller.
Susanne, dessen Braut	Mice Schenker.
Cherubin, Page des Grafen	Käthe Warmersperger.
Marzellina, Wirtschafterin im Schlosse	Christine Friedlein.
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Franz Koba.
Basilio, Musikmeister	Hans Bussard.
Don Curzio, Richter	Friedrich Erl.
Antonio, Gärtner, Susannes Oheim	August Haag.
Barbarina, seine Tochter	Gisella Teres.
Bäuerinnen	Marie Hofmann.
	Magdalene Bauer.
Gerichtsbeamte. Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon: I. Abt. M. 6.—, Sperrsiß: I. Abt. M. 4.50 u. s. w.

Krank: Michael Balling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

- Montag, den 12. November: **17. B. Die Sonnenprinzess.**
- Dienstag, den 13. November: **17. A. Fidelio.**
- Donnerstag, den 15. November: **17. C. Die Zwillingsschwester.**
- Freitag, den 16. November: **13. Vorstellung außer Abonnement Zum Besten der Hoftheaterpensionsanstalt. Lohengrin.**
- Samstag, den 17. November: **18. B. Der Raub der Sabinerinnen.**
- Sonntag, den 18. November: **18. A. Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf Wartburg.**
- Montag, den 19. November: **18. C. Die Braut von Messina.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 14. November: **6. Abonnement-Vorstellung. Zum erstenmal: Wenn wir Toten erwachen.**