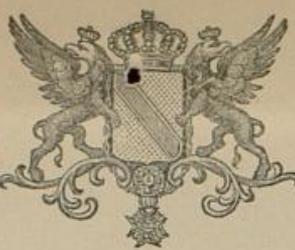


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

12.11.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 12. November 1906.

17. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Die Sonnenprinzessin.

Drama in einem Vorspiel und drei Akten von Johanna Wolff-Friedberg.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen des Vorspiels:

Taddeo, Herzog von Parma, Fürst von Modena, Bruder des regierenden Herzogs	Felix Baumbach.
Armando, Abgesandter des Königs von Cypern	Wilhelm Wassermann.
Cesarino, Page des Abgesandten	Melanie Ermarth.
Ein Knappe des regierenden Herzogs von Parma	Max Schneider.

Ort der Handlung: Ein Festsaal des Herzogs Taddeo in Parma.

Personen des Stückes:

Taddeo, Herzog von Parma	Felix Baumbach.
Arete, Prinzessin von Cypern	Melanie Ermarth.
Myriam, eine Jüdin	} Gespielinnen der Prinzessin
Ino, eine Griechin	
Violante, eine Bologneserin	
Kleanthes, ein junger griechischer Gelehrter	
Armando, Schloßhauptmann	Paul Seidler.
Dnesti, Hofmarschall	Wilhelm Wassermann.
Messer Corsini	Adolf Hallego.
Tippolito Bivaldi	} Ratsherren
Nykos Machairas	
Lorenzo	
Tippolito	} Pagen
Ein Ritter	
Ein Fischer	Fritz Koch.
Eine Fischersfrau	Siegfried Heinzel.
Erster Fischerknabe	Wilhelm Kempf.
Zweiter Fischerknabe	Felix Krones.
Erstes Mädchen	Hermann Benedikt.
Zweites Mädchen	Josef Mark jr.
Ein kleines Mädchen	Hermann Kesselträger.
	Julie Schwarz.
	Luiße Stolze.
	Wilhelmine Schneider.
	Johanna Klebe.
	Lisa Kost.
	Rosa Frohmann.

Pagen, Ritter, Hofleute, Fischer, Korbmacher.

Das Stück spielt drei Jahre später in Aition, dem heutigen Larnaka.

Eine größere Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsitze I. Abt. M. 4.— u. s. w.

Krank: Michael Balling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Dienstag, den 13. November: 17. A. **Fidelio.**

Donnerstag, den 15. November: 17. C. **Die Zwillingsschwester.**

Freitag, den 16. November: 13. Vorstellung außer Abonnement. Zum Besten der Hoftheaterpensionsanstalt. **Lohengrin.**

Samstag, den 17. November: 18. B. **Der Raub der Sabinerinnen.**

Sonntag, den 18. November: 18. A. **Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf Wartburg.**

Montag, den 19. November: 18. C. **Die Braut von Messina.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 14. November: 6. Abonnements-Vorstellung. Zum erstenmal: **Wenn wir Toten erwachen.**