

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

13.11.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 13. November 1906.

17. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Don Fernando, Minister	Franz Roha.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Max Büttner.
Florestan, Gefangener	*)
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	**)
Rocco, Kerkermeister	Hans Keller.
Marzelline, seine Tochter	Räthe Warmersperger.
Jaquino, Pförtner	Hans Bussard.
Staatsgefängene	{ Friedrich Erl.
Ein Hauptmann	{ August Haag.
	Emil Hunkler.
Staatsgefängene. Offiziere. Soldaten. Volk.	

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

*) Florestan: **Emil Borgmann**
) Leonore: **Musi von Szekrenhessy vom Stadttheater im Barmen } als Gäste.

Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Preise der Plätze. Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. s. w.

Krank: Michael Balling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsell kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Donnerstag, den 15. November: **17. C. Die Zwillingsschwester.**
 Freitag, den 16. November: **13.** Vorstellung außer Abonnement **Zum Besten der Hoftheaterpensionsanstalt. Lohengrin.**
 Samstag, den 17. November: **18. B. Der Raub der Sabinerinnen.**
 Sonntag, den 18. November: **18. A. Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf Wartburg.**
 Montag, den 19. November: **18. C. Die Braut von Messina.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 14. November: **6.** Abonnement-Vorstellung. Zum erstenmal: **Wenn wir Toten erwachen.**