

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

19.11.1906



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 19. November 1906.

18. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Die Braut von Messina

oder:

Die feindlichen Brüder.

Trauerspiel mit Chören in vier Akten von Schiller.

Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Donna Isabella, Fürstin von Messina	Marie Frauendorfer.
Don Manuel, } ihre Söhne	{ Fritz Herz.
Don Cesar, }	{ Paul Seidler.
Beatrice	Melanie Ermarth.
Cajetan, }	{ Josef Mart.
Berengar, } Ritter im Gefolge Don Manuels	{ Wilhelm Kempf.
Manfred, }	{ Fritz Koch.
Bohemund, }	{ Hugo Höcker.
Roger, } Ritter im Gefolge Don Cesars	{ Fritz Soot.
Hipolyt, }	{ Max Schneider.
Diego, ein alter Diener der Fürstin	Wilh. Wassermann.
Lanzelot, } Boten	{ Felix Krones.
Olivier, }	{ Herm. Kesselträger.
Ritter im Gefolge des Don Manuel	Hugo Bauer zc.
Ritter im Gefolge des Don Cesar	Hermann Benedict.
	Emil Hunkler zc.
Die Ältesten von Messina. Knaben. Herolde.	

Die Handlung geht in Messina vor.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen **zehn** Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsiß I. Abt. M. 4.— u. s. w.

Krank: Michael Balling.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Dienstag, den 20. November: **20. B. Der Troubadour.**

Donnerstag, den 22. November: **19. A. Dalibor.**

Freitag, den 23. November: **19. C.** Zum erstenmal: **Ein idealer Gatte.**

Samstag, den 24. November: **20. A. Die Sonnenprinzess.**

Sonntag, den 25. November: **Keine Vorstellung.**

Montag, den 26. November: **19. B. Aida.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 21. November: **7. Abonnements-Vorstellung. Der Raub der Sabinerinnen.**