

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1906-1907**

30.11.1906





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 30. November 1906.

**22. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).**

## Der Bajazzo.

Drama in zwei Akten und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.  
Deutsch von E. Hartmann.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Mathias Schöner.

### Personen:

Canio, Haupt einer Dorfkomödianten-Truppe . . . . .	Hans Bussard
Medda, sein Weib . . . . .	Käthe Barmer-Sperger.
Tonio, Komödiant . . . . .	Max Büttner
Peppo, Komödiant . . . . .	Friedrich Erl.
Silvio, ein junger Bauer . . . . .	Jan van Voortom
Ein Bauer . . . . .	Josef Gröning

### Personen in der Komödie:

Bajazzo . . . . .	Hans Bussard
Colombine . . . . .	Käthe Barmer-Sperger.
Taddeo . . . . .	Max Büttner
Harlekin . . . . .	Friedrich Erl.

Landleute beiderlei Geschlechts und Gassenbuben.

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: bei Montalto in Calabrien am 15. August (Festtag) 1865.

## Sonne und Erde.

Ballet in zwei Akten (fünf Bilder) von F. Gaul und J. Hafreiter. Musik von J. Bayer.

Einstudiert von Paula Allegri-Bayz.

Musikalische Leitung: Pelton Ed.

### Erstes Bild. Allegorie.

Der Weltgeist . . . . . Herm. Nesselträger. | Die Sonne . . . . . Luise Kling.

### Zweites Bild. Im Fliederhain. (Frühling.)

Ein Naturforscher . . . . .	Adolf Hallego.	Bertha . . . . .	Luise Kling.
Ein Dichter . . . . .	Hermann Benedict.	Christof, ein Gärtnerjunge . . . . .	Marie Kiefer.
Aurora, Gouvernante . . . . .	Emilie Klumpp.	Höglinge eines Mädchenpensionats.	

Tänze: Frühlingsreigen: Luise Kling, Marie Kiefer, Adolf Hallego, Hermann Benedict und die Damen des Balletkorps.

### Drittes Bild. Am Meeresstrande. (Sommer.)

Banquier von Meyer . . . . .	Josef Kauders.	Jayme, ein Zigeuner . . . . .	Richard Allegri.
Regina, dessen Frau . . . . .	Anna Blant.	Drei Gigeltn . . . . .	Fritz Soot.
Udele, dessen Tochter . . . . .	Elise Schimpf.	Zwei Polizisten . . . . .	Josef Mart jr.
Chevalier Richard . . . . .	Lugust Haag.		Max Schneider.
Rinetta . . . . .	Frieda Meyer.		Karl Bruger
Ein Matrose . . . . .	H. Bodenmüller.		Hugo Bau r.
Oliva, spanisch. Zigeunermädchen . . . . .	Luise Kling.	Babegäste, Matrosen, Zigeuner, Musiker, Diener, Kinder.	

Tänze: Spanischer Nationaltanz: Luise Kling, Richard Allegri.  
Galopp: Luise Kling, Richard Allegri und das Balletkorps.

### Viertes Bild. Von Berg zu Thal. (Herbst.)

Graf Finkenstein . . . . .	Herm. Nesselträger.	Ein Wirt . . . . .	Ernst Gohe.
Comtesse Malvine . . . . .	Frieda Meyer.	Dessen Frau . . . . .	Luise Schwarz.
Baron von Sternheim . . . . .	Emil Humler.	Ein Festordner . . . . .	Adolf Hallego.

Jäger, Winger und Wingerinnen.  
Tänze der Winger und Wingerinnen.

### Fünftes Bild. Kirchgang in der Christnacht; der Wald im Winter. (Winter.)

Genien des Waldes.

Tanz der Genien des Waldes: Luise Kling, die Damen und Schillerinnen des Balletkorps.

### Die große Pause findet nach der Oper statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Gröffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M. 5.—, Sperrsitze I. Abt. M. 4.— u. f. w.

Krank: Mathilde Fränkel-Claus. Unpäßlich: Alice Schenker.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei Ständänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden. Um unliebsame Störungen zu vermeiden, bleiben die Türen des Zuschauerraums während der Aufführung geschlossen.

Samstag, den 1. Dezember: **22. C. Stein unter Steinen.**  
Sonntag, den 2. Dezember: **21. B. Wilhelm Tell.**  
Montag, den 3. Dezember: **22. A.** Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königlichen Hoheit der Großherzogin in festlich beleuchtetem Hause: Zum erstenmal: **Bruder Lustig.**