

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1906-1907**

12.12.1906

Mittwoch, den 12. Dezember 1906.

## 9. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

# Lucia von Lammermoor.

Grosse Oper in drei Akten von Salvator Cammerano. Musik von G. Donizetti.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Lord Heinrich Ashton . . . . .	Max Büttner.
Miss Lucia, dessen Schwester . . . . .	Alice Schenker.
Sir Edgar von Ravenswood . . . . .	Hermann Jadowker.
Lord Arthur Bukeav . . . . .	Hans Bussard.
Raimund Bidebent, Erzieher und Vertrauter Lucias . . . . .	Hans Keller.
Alice, Lucias Kammerfräulein . . . . .	Frieda Meyer.
Normann, Befehlshaber der Reisigen von Ravenswood . . . . .	Friedrich Erl.
Damen. Ritter. Edelknaben. Verbündete Ashtons. Bewohner von Lammermoor.	

Die Handlung geht in Schottland vor.

Die grosse Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

### Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 11. Dezember**, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 12. Dezember**, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Ranges . . . . .	7 Mk. — Pf.	Logen 2. Rangs . . . . .	2 Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rangs . . . . .	6 Mk. — Pf.	Logen 3. Rangs . . . . .	1 Mk. 50 Pf.
Amphitheater . . . . .	6 Mk. — Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rangs . . . . .	1 Mk. — Pf.
Sperrsitz I. Abt. . . . .	5 Mk. — Pf.	Galerie . . . . .	— Mk. 60 Pf.
Sperrsitz II. Abt. . . . .	4 Mk. 50 Pf.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Krank: Mathilde Fränkel-Claus.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen. ☛

Mittwoch, den 19. Dezember 10. Abonnements-Vorstellung.