

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1906-1907**

29.12.1906





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 29. Dezember 1906.

**24.** Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).

## Verlorene Liebesmühe (Love's labour lost)

in vier Aufzügen von Shakespeare. Nach der Übersetzung von Baudissin.  
Leiter der Aufführung: Der Intendant.

### Personen:

Der König von Navarra		Hugo Höcker.
Biron,	} Herren im Gefolge des Königs	Fritz Herz.
Longaville,		Paul Seidler.
Dumain,		Fritz Soot.
Boyet		Wilh. Wassermann.
Mercade		Hermann Benedict.
Don Adriano de Armado, ein Spanier		Felix Baumbach.
Nathanael, ein Dorfpfarrer		Wilhelm Kempf.
Dumm, ein Konstabel		Felix Krone.
Holofernes, ein Schulmeister		Hugo Hasler.
Schädel, ein Bauer		Siegfried Heinzel.
Motte, Page des Don Adriano de Armado		Luije Stolze.
Ein Förster		Herm. Kesselträger.
Die Prinzessin von Frankreich		Melanie Ermarth.
Rosaline,	} Hofräulein der Prinzessin	Elfriede Lynam.
Maria,		Maria Genter.
Katharina,		Alwine Müller.
Jacquenette, ein Milchmädchen		Lisa Bodechtel.
Ein Lord		Josef Mark jr.
	Gefolge des Königs und der Prinzessin.	

Das Stück spielt in Navarra im Park vor dem königlichen Schlosse.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Preise der Plätze. Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsiß I. Abt. M 4.— u. s. w.

Krank: Michael Balling. Kontraktlich beurlaubt: Hermann Jadowker.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 30. Dezember: **26. C. Der Freischütz.**  
Montag, den 31. Dezember: **26. A.** Neu einstudiert: **Krieg im Frieden.**  
Dienstag, den 1. Januar 1907: **19.** Vorstellung außer Abonnement. **Tannhäuser.**

### Theater in Baden:

Samstag, den 29. Dezember: **11.** Abonnements-Vorstellung.  
Neu einstudiert: **Hänsel und Gretel.**



Samstag, den 29. Dezember 1906.

## 11. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

# Hänsel und Gretel.

Märchenspiel in zwei Akten (drei Bildern) von Adelheid Wette.  
Musik von Engelbert Humperdink.

1. Bild: **Daheim.** 2. Bild: **Im Walde.** 3. Bild: **Das Knusperhäuschen.**

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Szenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Peter, Besenbinder . . . . .	Franz Roha.
Gertrud, sein Weib . . . . .	Rosa Ethofer.
Hänsel, } deren Kinder . . . . .	Gisella Teres.
Gretel, } . . . . .	Käthe Warmersperger.
Die Knusperhexe . . . . .	Christine Friedlein.
Das Sandmännchen, } . . . . .	Alice Schenker.
Das Taumännchen, } . . . . .	
Engel. Kinder.	

Die grosse Pause findet nach dem ersten Akte statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: **6 Uhr.**

### Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Freitag, den 28. Dezember**, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Samstag, den 29. Dezember**, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Ranges . . . . .	7 Ab. — Fl.	Logen 2. Rangs . . . . .	2 Ab. 50 Fl.
Logen 1. Rangs . . . . .	6 Ab. — Fl.	Logen 3. Rangs . . . . .	1 Ab. 50 Fl.
Amphitheater . . . . .	6 Ab. — Fl.	Stehplätze 2. und 3. Rangs . . . . .	1 Ab. — Fl.
Sperrsitz I. Abt. . . . .	5 Ab. — Fl.	Galerie . . . . .	— Ab. 60 Fl.
Sperrsitz II. Abt. . . . .	4 Ab. 50 Fl.		

☞ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

**Krank:** Michael Balling. **Kontraktlich beurlaubt:** Hermann Jadowker.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

☞ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen. ☞

**Mittwoch, den 2. Januar 1907:** 4. Vorstellung außer Abonnement.