

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

16.1.1907

Mittwoch, den 16. Januar 1907.

13. Abonnements-Vorstellung

des Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

Krieg im Frieden.

Lustspiel in fünf Akten v. G. von Moser und Franz v. Schönthan.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Table listing cast members and their roles, including Heindorf, Mathilde, Ilka Etvös, Agnes Hiller, Henkel, Sophie, Elsa, von Sonnenfels, Kurt von Folgen, Ernst Schäfer, von Reif-Reiflingen, Paul Hofmeister, Eranz Konnecy, Martin, Anna, Rosa, Josef Mark, Amalie Cramer, Lisa Podechtel, Elfriede Lynard, Hugo Hasskerl, Margarete Pix, Alwine Müller, Fritz Koch, Felix Baumbach, Fritz Soot, Siegfried Heinzl, Felix Krones, Herm. Nesselträger, Hermann Benedict, Maria Genter, and Johanna Klebe.

Die Handlung spielt bei Heindorf; im dritten Akt bei Henkel in einer Provinzialstadt.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr. Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt: im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Dienstag, den 15. Januar, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Mittwoch, den 16. Januar, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Table showing ticket prices for Fremdenloge 1. Ranges, Logen 1. Rangs, Amphitheater, Sperrsitz I. Abt., Sperrsitz II. Abt., Logen 2. Rangs, Logen 3. Rangs, Stehplätze 2. und 3. Rangs, and Galerie.

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Krank: Michael Balling.

Kontraktlich beurlaubt: Ada von Westhoven, Hans Bussard.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch, den 23. Januar: 14. Abonnements-Vorstellung.

FESTHALLE KARLSRUHE.

Mittwoch, den 16. Januar 1907

Drittes Abonnements-Konzert des Grossh. Hoforchesters.

Solist: Professor Henri Marteau (Violine).
Dirigent: Herr Hofkapellmeister Alfred Lorentz.

PROGRAMM.

1. Concerto grosso in C-dur *Händel.*
(eingerichtet von F. Mottl).
2. Konzert für Violine mit Orchesterbegleitung, D-dur, op. 77 . *Brahms.*
a) Allegro non troppo. b) Adagio.
c) Allegro giocoso, ma non troppo vivace.
3. Symphonie in G-moll *Mozart.*
a) Allegro molto. b) Andante.
c) Menuetto. d) Allegro assai.
4. Sonate für Violine, solo *Reger.*
(zum erstenmal).
5. Sommernachtstraum-Ouverture *Mendelssohn-
Bartholdy.*

Anfang 7¹/₂ Uhr. Eröffnung der Kassen 7 Uhr. Ende gegen 9¹/₂ Uhr.

Preise der Plätze.

Saal I. Abteilung	M. 5.—	Balkon II. Reihe	M. 3.—
Saal II. Abteilung	„ 3.50	Galerie von Nr. 197 bis 252 inkl.	„ 2.50
Parterre-Galerie I. Abt., I. Reihe	„ 5.—	Galerie von Nr. 253 bis 370	„ 2.—
Parterre-Galerie I. Abt., II. bis IV. Reihe	„ 4.50	Saal	„ 2.—
Parterre-Galerie II. Abteilung	„ 3.50	Galerie	„ 1.50
Balkon I. Reihe	„ 4.50		

Eintrittskarten für **alle** Plätze sind zu haben in der Hofmusikalienhandlung des Herrn Hugo Kuntz, Kaiserstrasse 114, Telephon Nr. 1850, und an den Abendkassen; für **nicht** numerierte Plätze auch in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Doert (Ritterstr.), Fritz Müller, Kaiserstrasse 221, und beim Stadtgarten-Einnehmer. Alle Eintrittskarten, einschliesslich der Abonnementskarten, sind **ohne Ausnahme** abzugeben; der Eintritt **ohne Karte** wird **nicht** zugelassen.

Eingang und Garderobe für alle gerade Nummern Festhalle rechts.
Eingang und Garderobe für alle ungerade Nummern Festhalle links.

Während der Aufführung eines Musikstückes bleiben alle Türen geschlossen.

Diener, die ihre Herrschaften begleiten oder abholen, haben in den Garderoben zu warten.