

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

25.2.1907

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 25. Februar 1907.

43. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarte)

Stücken der Gesellschaft

Schauspiel in vier Aufzügen von Henrik Ibsen.

Reiner der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Karsten Bernick, Konsul	Wilhelm Wesserman
Betty, seine Frau	Lisa Bodestedt.
Olaf, ihr Sohn, 13 Jahre alt	Wilhelmine Schwede
Martine Bernick, des Konsuls Schwester	Ulfrida Linnar.
Johann Tønnesen, Frau Bernicks Bruder	Kristi Ders.
Lona Hessel, ihre ältere Halbschwester	Marie Kraundach.
Hilmar Tønnesen, Frau Bernicks Vetter	Gugo Høder.
Hörland, Adjunkt	Felix Baumbach.
Rummel, Großkaufmann	Wilhelm Kempf.
Sigeland, Kaufleute	Gugo Gøstert.
Sandstød, Kaufleute	May Schneider.
Dina Dorf, ein junges Mädchen im Hause Bernicks	Melanie Gernard.
Krap, Brokerist	Hermann Kesseltag.
Anne, Schiffbaumeister	Josef Markt.
Frau Rummel	Margarete Vig.
Frau Holt, Postmeistergattin	Magdalene Bauer.
Frau Lunge, Doktorgattin	Christine Friedlen.
Hedulein Rummel	Luisa Stolze.
Hedulein Holt	Rosa Schneider.

Bürger und andere Einwohner, ausländische Bediente, Dampfschiffpassagiere uhm.

Das Stück spielt in einer kleinen norwegischen Küstenstadt und zwar im Bernicksen Hause.

Die große Pause findet nach dem zweiten Aufzuge statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Parterre-Front	1. Rde. 6. A. — 3/4	Parterre-Logen	1. Rde. 3. A. 50 3/4	4. Rang Mitte	1. Rde. 1. A. 20 3/4
Parterre-Front	II. „ 5. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 2. „ 4. A. — 3/4	„ „ 2. „ 4. A. — 3/4	„ „ 2. „ 4. A. — 3/4
Parterre-Front	III. „ 4. A. — 3/4	„ „ 3. „ 4. A. — 3/4	„ „ 3. „ 4. A. — 3/4	„ „ 3. „ 4. A. — 3/4	„ „ 3. „ 4. A. — 3/4
„ „	IV. „ 3. A. — 3/4	„ „ 2. „ 4. A. — 3/4	„ „ 4. „ 4. A. — 3/4	„ „ 4. „ 4. A. — 3/4	„ „ 4. „ 4. A. — 3/4
„ „	V. „ 2. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4
„ „	VI. „ 1. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4
„ „	VII. „ 1. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4
„ „	VIII. „ 1. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4
„ „	IX. „ 1. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4
„ „	X. „ 1. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4	„ „ 1. „ 4. A. — 3/4

Kauf: Mathilde Fränkel-Glaus, Ida von Westhoven, Käthe Warmerdörfer, Michael Walling, Franz Koba, Alfred Lorenz. **Verlaubt:** Max Büttner.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales die Ausgänge derselben zu verlassen; selbstverständlich bleiben auch in regelmäßigen Ausgängen geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verweigern.

Spielplan.

Dienstag, den 26. Februar:	11. A. Mag und Moch. Die Puppenfee.
Donnerstag, den 28. Februar:	11. B. Cavalleria rusticana. Coppelia.
Freitag, den 1. März:	12. A. Zweites Gastspiel des Königl. Bayer. Hof-schauspielers Conrad Dreher. Das Münchner Kindl.
Samstag, den 2. März:	10. C. Der Viberpelz.
Sonntag, den 3. März:	13. A. Zum erstenmal: Vakné.
Montag, den 4. März:	12. C. Ein idealer Gatte.

Theater in Baden.

Mittwoch, den 27. Februar: 19. Abonnements-Vorstellung.