

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

4.4.1907

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 4. April 1907.

49. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Wilhelm Tell.

Schauspiel in fünf Akten von Schiller.
Leiter der Aufführung: Der Intendant.

Personen:

Hermann Geleke, Reichsvogt in Schweg und Uri.	Felix Baumhach.	Ernst, der Flurschütz.	Hermann Benedict.
Bernar, Freiherr von Klingenberg, Bauneherr.	Willy Wassermann.	Ardenvogt.	Albert Jöbstinger.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe.	Josef Wack.	Reißer Steinweg.	Heinrich Pfanz.
Bernar Stauffacher, Landtent.	Ad. Fodensmiller.	Erster Weibel.	Hugo Bauer.
Rosach Humm, aus Schwyz.	Josef Koch.	Justiz.	Josef Gehrigler.
Niel Hedweg, Schwyz.	Wilhelm Kempf.	Handlanger.	Josef Kauders.
Salzer Juch, Landtent aus Uri.	Heinrich Herz.	Kocher.	Konrad Schmitt.
Wölfelmann, der Parre.	Adolf Dalleg.	Landenberger Neier.	Ernst Gölde.
Kunst, der Jier.	Friedrich Gt.	Gerrad, Stauffachers Gattin.	Josef Wack jr.
Bernar, der Jäger.	Max Wätner.	Helwig, Tell's Gattin, Färlis Tochter.	Marie Frauenbohn.
Kasch, der Fischer.	Max Schneider.	Walter.	Lisa Fodensch.
Konrad Waldschal, Landtent aus Uri.	Paul Seider.	Wilhelm, Tell's Anaben.	Max Schander jr.
Konrad Baumgarten, Landtent aus Uri.	Herrn Arschtröger.	Bertha von Brunned, eine reiche Erbin.	Melanie Ermath.
Meier von Sarnen, Landtent aus Uri.	Freig. Reiff.	Kingard.	Ulfride Ursach.
Sejusar's Parricida.	Dago Höder.	Rechtild, Bäuerinnen.	Magdalena Baum.
Nikoloh der Narras, Seilers Tochter.	Siegfried Deinet.	Elbeth.	Kana Hans.
Brüschard, Seiler.	Hugo Haffner.	Hildegard.	Julie Schwarz.
Leutold, Seiler.	Josef Wack jr.	Jenni, Fischerhobe.	Käthe Barnerdberg.
		Serg, Fischerhobe.	Marie Geuter.

Schlers Trabanten. Pagen. Bernberger Brüder. Männer, Weiber und Kinder aus den Waldstätten. Ein Hochzeitsgast. Neffanten.

Ulrich von Rudenz: Max Ving vom Stadttheater in Plauen i. S.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kaffe-Gröffnung: **6 Uhr.**

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Sallen - Fern	1. Abt. 6. K. — 1. K.	Bestreue Logen	1. Abt. 3. K. 50 1/2	4. Rang Mitte	1. Abt. 1. K. 20 1/2
benlage	11. — 5. K. — 1. K.		11. — 3. K. — 1. K.	11. — — 1. K. 50 1/2	11. — — 1. K. 50 1/2
Bestreue Fern	1. — 4. K. — 1. K.	Spezialp.	1. — 4. K. — 1. K.	4. Rang Seite	1. — — 1. K. 50 1/2
benlage	11. — 3. K. 50 1/2		11. — 3. K. — 1. K.	11. — — 1. K. 50 1/2	11. — — 1. K. 50 1/2
Logen 1. Rang	1. — 1. K. — 1. K.	2. Rang Seite	1. — 3. K. — 1. K.	2. Rang Schloßp.	2. K. — 1. K.
	11. — 1. K. — 1. K.		11. — 2. K. 50 1/2	3. Rang Seite Schloßp.	1. K. 00 1/2
Sallen	1. — 1. K. — 1. K.	3. Rang Mitte	1. — 2. K. 50 1/2	4. Rang Mitte Schloßp.	1. K. 50 1/2
	11. — 1. K. — 1. K.		11. — 2. K. — 1. K.	4. Rang Seite Schloßp.	1. K. 40 1/2
2. Rang Mitte	1. — 1. K. — 1. K.	3. Rang Seite	1. — 1. K. 50 1/2		
	11. — 3. K. 50 1/2		11. — 1. K. 20 1/2		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Michael Balling, Max Büttner.

Die Annahme von gelben Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notweggänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Freitag, den 5. April:	52. B. Salme.
Sonntag, den 6. April:	52. A. Traumulus.
Sonntag, den 7. April:	51. C. Hoffmanns Erzählungen.
Montag, den 8. April:	53. B. Der verlorene Vater.