

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1906-1907**

8.6.1907

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 8. Juni 1907.

66. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Der Cäsar.

Ein Trauerspiel in einem Aufzuge von Otto Wang.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Der Cäsar	Felix Baumdach.	Der Page Acacanthus	Luise Dalg.
Marcus Porcius, ein junger vornehmer Römer	Paul Seidler.	Ein hochder Philosoph	Fritz Koch.
Clodia, seine Gattin	Helene Grunert.	Erster	Herr. Kesselträger.
Cassius Porcius, sein Helfer	Wilhelm Kempf.	Zweiter	Max Schneider.
Titus Flotimus	Siegfried Deibel.	Dritter	August Schmitt.
Cyprianus, d. Cäsars oberster Kofenkrändler	Hugo Häfkerl.	Vierter	Hermann Benschel.
Der Koch	Fritz Herz.	Fünfter	Josef Mark jr.
		Ein Diener	Josef Weidinger.

Ort: Das Haus des Marcus Porcius zu Rom.

Die neue Dekoration (römischer Prunk) ist von Direktor Albert Wolf entworfen und ausgeführt.

Der Tartuff.

Lustspiel in fünf Akten von Molière, frei übersezt von Ludwig Fulda.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Madame Bernelle	Amalie Gramer.
Orgon, ihr Sohn	Hugo Häfkerl.
Elmire, dessen zweite Frau	Lisa Bedechtel.
Damis, } Orgons Kinder erster Ehe	Felix Kreuzer.
Marianne, }	Alwine Müller.
Valer	Fritz Soot.
Cleant, Orgons Schwager	Josef Mark.
Tartuff	Wilhelm Bassermann.
Dorine, Kammerjungfer	Maria Genter.
Loyal	Hugo Häfkerl.
Polizeibeamter	Adolf Dallega.
Hypot, Dienerin der Madame Bernelle	Frieda Meyer.
Ein Diener.	

Die große Pause findet nach dem ersten Stücke statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen zehn Uhr.
Kaffe-Gröffnung: **halb 7 Uhr.**

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon - Fremdenloge	I. Abt. 6 Mk. —	Barriere-Bogen	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 80 Pf.	
Barriere-Fremdenloge	I. „ 4 Mk. —	Sportplätze	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ 80 Pf.
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 60 Pf.	
Gegen 1. Rang	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Schloßplatz	2 Mk. —
II. „ 4 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Schloßplatz	— 60 Pf.
Balkon	I. „ 5 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. —	4. Rang Mitte Schloßplatz	— 50 Pf.
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Schloßplatz	— 40 Pf.
2. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelben Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge kennen zu wissen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Sonntag, den 9. Juni: **67. C. Der fliegende Holländer.** Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden.

Montag, den 10. Juni 1907: **34. Abonnements-Vorstellung.**