

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1906-1907**

11.6.1907

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 11. Juni 1907.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

## Feuersnot.

Von Eingebildet in einem Akt von Ernst von Wolffen. Musik von Richard Strauß.  
Musikalische Leitung: Adolf Zerkow. Szenische Leitung: Maximal Schön.

### Personen:

Schwester von Gundelwagen, Baronin . . . . .	Richard Graf.	Oliverich, der Fremder . . .	Karl Zimmer.
Carl von Gundelwagen, der Bürger- meister . . . . .	Karl Keller.	Karl, der Schreiber . . . . .	Paul Kuhn.
Diener, seine Tochter . . . . .	Ada von Westhoven.	Anton Kellner, der Bild u. Fotograf . . . . .	Herr von Kellner.
Gelehrter, } dem Gelehrten Wigand, } dem Gelehrten	Wigand Gelehrter.	Carl von Kellner, der Schreiber- meister . . . . .	Paul Kellner.
Wagner, } dem Gelehrten Wagner, } dem Gelehrten	Wigand Gelehrter.	Ulrich, seine Frau . . . . .	Christine Kellner.
Suzanne, der Sängerin . . . . .	Jan von Kellner.	Roger Kellner, der Gelehrter . .	Anton Kellner.
John Kellner, der Bild- meister . . . . .	John Kellner.	Wagner, seine Frau . . . . .	Christine Kellner.

Die Handlung spielt in München am Donnerstag, in einer Zeit „Ludwig“ genannt, in unbekannter Zeit.

## Wiener Walzer.

Ballet in drei Akten von L. Janetzki mit F. Gauß. Die Musik zusammengestellt von Josef Bayer.  
Szenische Leitung: Maximal Schön. Musikalische Leitung: Adolf Zerkow.

### Personen:

Die Witwe . . . . .	Maximal Schön.	Die Haushälterin . . . . .	Maximal Schön.
Die Witwe . . . . .	Maximal Schön.	Die Haushälterin . . . . .	Maximal Schön.
Die Witwe . . . . .	Maximal Schön.	Die Haushälterin . . . . .	Maximal Schön.

Die große Pause findet nach der Oper statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen **zehn Uhr.**  
Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

## Vorkommende Tänze zu „Wiener Walzer“.

### 1. Bild.

Der Tanzmeister: Carl Zerkow, Maximal Schön, Margarethe Schick, Felix Strauß, Hermann Kellner, Hermann Kellner, Maximal Schön und die Gesellschaft.

### 2. Bild.

Waltzer: Carl Zerkow, Maximal Schön und das gesamte Personal.  
Waltzer: Maximal Schön, Theres Schick und Maximal Schön.

Maenner-Quadrille: Karl Zimmer, Carl Zerkow, Johannes Kellner, Maximal Schön, Carl Zerkow, Maximal Schön, Maximal Schön, Carl Zerkow.

Altenweiser Polka: Carl Zerkow, Maximal Schön, Johannes Kellner, Maximal Schön, Carl Zerkow, Hermann Kellner, Maximal Schön, Carl Zerkow.

### 3. Bild.

Altenweiser Polka: Carl Zerkow, Theres Schick, Carl Zerkow, Felix Strauß, Carl Zerkow und das gesamte Personal.  
Waltzer: Carl Zerkow, Felix Strauß.

Altenweiser Polka: Carl Zerkow, Maximal Schön.  
Tanz der Kinder und Mädchen: 10 Damen und 10 Herren.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Balkon - Boxen . . . . .	I. Rdt. 6 Mk. -	Parterre-Logen . . . . .	I. Rdt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte . . . . .	I. Rdt. 1 Mk. 20 Pf.
Parterre-Boxen . . . . .	II. „ 5 Mk. -	Spezialloge . . . . .	II. „ 2 Mk. -	4. Rang Seite . . . . .	I. „ - Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang . . . . .	I. „ 4 Mk. -	2. Rang Seite . . . . .	II. „ 3 Mk. -	2. Rang Seite . . . . .	II. „ - Mk. 50 Pf.
Logen 2. Rang . . . . .	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Mitte . . . . .	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite . . . . .	I. „ - Mk. 50 Pf.
2. Rang Mitte . . . . .	I. „ 2 Mk. -	4. Rang Seite . . . . .	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite . . . . .	II. „ - Mk. 40 Pf.

Kauf: Hermann Kellner.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Ständänderung** stattfinden.  
Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Korridorwege denjenigen zu lassen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

## Spielplan.

Donnerstag, den 13. Juni: **69. C. Husarenfieber.** Anfang:  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.  
Freitag, den 14. Juni: **68. B. Zum erstenmal: Eine Nacht in Venedig.**  
Samstag, den 15. Juni: **68. A. Der Cäsar.** Durchs. Chr. Anfang:  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.  
Sonntag, den 16. Juni: **69. B. Indine.**