

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

10.9.1925

Donnerstag, den 10. September 1925

E 1, Th. Gem. 301—400

Neu einstudiert und in neuer Inszenierung:

Der Wildschütz

oder die Stimme der Natur

Komische Oper in drei Akten nach Kotzebue frei
bearbeitet.

Text und Musik von *Albert Lortzing*.

Musikalische Leitung: *Ferdinand Wagner*.

In Szene gesetzt von *Otto Krauß*.

*

Personen:

Graf von Eberbach	<i>Rudolf Weyrauch</i>
Die Gräfin, seine Gemahlin	<i>Magda Strack</i>
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	<i>Robert Butz</i>
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	<i>Hilde Baß-Kehlmann</i>
Nanette, ihr Kammermädchen	<i>Hanna Küttner</i>
Baculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen	<i>Franz Schuster</i>
Gretchen, seine Braut	<i>Senta Zoebisch</i>
Pankratius, Haushofmeister auf dem gräfl. Schlosse	<i>Fritz Hancke</i>

Dienerchaft und Jäger des Grafen, Dorfbewohner. Schuljugend.

Der erste Akt spielt in einem eine Stunde vom Schloß gelegenen Dorfe,
der zweite und dritte Akt im Schlosse selbst.

Chöre: *Georg Hofmann*.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.

Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*.

Pause nach dem zweiten Akt.

Abendkasse 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sperrsitz I 7.40 Mk.

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung
zurückgenommen.

Während der Karlsruher Herbsttage:

FESTWOCHE DES BADISCHEN LANDESTHEATERS

vom 3. — 11. Oktober 1925