

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

9.10.1925

Festwoche des Badischen Landestheaters
während der Karlsruher Herbsttage.

Freitag, den 9. Oktober 1925

* G 4, Th. Gem. 401—500.

In der Neuinszenierung:

Der Widerspänstigen Zähmung

Komische Oper in vier Akten nach Shakespeares
gleichnamigem Lustspiel frei bearbeitet von
J. V. Widmann.

Musik von *Hermann Götz.*

Musikalische Leitung: *Ferdinand Wagner.*

In Szene gesetzt von *Otto Krauß.*

Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua		<i>Dr. Herm. Wucherpfennig</i>
Katharina	} dessen Töchter	{ <i>Tilly Blättermann</i>
Bianca		
Hortensio	} Biancas Freier	{ <i>Hete Stechert</i>
Lucentio		
Petruchio, ein Edelmann aus Verona		<i>Robert Butz</i>
Grumio, sein Diener		<i>Walter Warth</i>
Ein Schneider		<i>Karlheinz Löser</i>
Haushälterin	} in Baptistas Diensten	{ <i>Hans Siegfried</i>
Haushofmeister		
Frau des Hortensio		
		<i>Maria Matterstock</i>
		<i>Eugen Kalnbach</i>
		<i>Maria Matterstock</i>

Baptistas und Petruchios Dienerschaft. Hochzeitsgäste. Nachbarinnen.
Musikanten etc.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten
Akt auf dem Landsitz Petruchios bei Verona.

Chöre: *Georg Hofmann.*

Bühnenbilder: *Emil Burkard.* — Kostüme: *Margarete Schellenberg.*
Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz.*

Spielwart: *Rudolf Schreiber.*

Große Pause nach dem 2. Akt.

Abendkasse 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sperrsatz I 7.40 Mk.

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung.
zurückgenommen.

Karl Lang

Kaiserstraße 167

Meine Bedingungen ermöglichen die
Anschaffung eines erstkl. Instruments

Pianos
Harmonium
Flügel

ARETZ & Co., Inhaber: A. FACKLER

Kaiserstraße 215, Telefon Nr. 219

GUMMIWAREN :- LINOLEUM

Moderne Privat-Tanzschule

Richard Allegri

Ballettmeister

Friedrichsplatz 5

Fernruf 5464

*

Einzeln Unterricht jed. Zeit. Kurse für
Anfänger, Perfektion für Fortgeschrittene
Sprechzeit von 11—12 und 3—6 Uhr.

Elise Ottmann

Südstadt * Werderplatz

bietet große Auswahl
in eleganten

Damenhüten

FRISEUR-GESCHAFT

OTTO KLUGE, Kaiserstraße Nr. 107

Telephon 6761

empfiehlt seine neuzeitlich einge-
richteten

DAMEN- u. HERREN-

FRISIERSALONS

Erstklassige und aufmerksame Be-
dienung zugesichert.

Bad. Konservatorium für Musik, Karlsruhe.

Direktor Franz Philipp
Vollständige Ausbildung in
allen Fächern der Tonkunst

BAD. ORGELSCHULE

unter persönlicher Leitung
des Direktors.

Eintritt jederzeit möglich.

Anmeldungen an das Sekretariat
Sofienstraße 43 Telefon 2432

Städt. Badeanstalten

Geöffnet: Vorm. 9—1 und nachm. 2 $\frac{1}{2}$ —8 Uhr

Samstags auch über die Mittagszeit

Vierordtbad: Ecke Ettlinger- und Gartenstraße
neben der Festhalle

Friedrichsbad: Kaiserstraße 136, Nähe der
Hauptpost, neben Moninger

Schwimm-, Wannen-, Dampf- u. elektr. Licht-
Bäder und medizinische Bäder
sowie Kurbäder verschied. Art

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn
Generalmusikdirektors Serd. Wagner hat Herr

Kapellmeister Jr. Heinz Knöll

in letzter Stunde die musikalische Leitung
der Vorstellung übernommen.

Srl. Blättermann

lässt wegen Indisposition um

Nachsicht bitten.

Chöre: *Georg Hofmann.*

Bühnenbilder: *Emil Burkard.* — Kostüme: *Margarete Schellenberg.*

Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz.*

Spielwart: *Rudolf Schreiber.*

Große Pause nach dem 2. Akt.

Abendkasse 7 Uhr. **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.** Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sperrsitz I 7.40 Mk.

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung.
zurückgenommen.