

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

23.10.1925

Freitag, den 23. Oktober 1925

* Volksbühne 3.

Der Widerspänstigen Zähmung

Komische Oper in vier Akten nach Shakespeares
gleichnamigem Lustspiel frei bearbeitet von *J. V. Widmann*.

Musik von *Hermann Götz*.

Musikalische Leitung: *Dr. Heinz Knöll*.

In Szene gesetzt von *Otto Krauß*.

*

Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua	<i>Dr. Herm. Wucherpfennig</i>
Katharina } Bianca } dessen Töchter	{ <i>Malie Fanz</i> { <i>Else Blank</i>
Hortensio } Lucentio } Biancas Freier	{ <i>Fritz Hancke</i> { <i>Robert Butz</i>
Petruchio, ein Edelmann aus Verona	<i>Walter Warth</i>
Grumio, sein Diener	<i>Karlheinz Löser</i>
Ein Schneider	<i>Hans Siegfried</i>
Haushälterin } Haushofmeister } in Baptistas Diensten	{ <i>Maria Matterstock</i> { <i>Eugen Kalnbach</i>
Frau des Hortensio	<i>Maria Matterstock</i>

Baptistas und Petruchios Dienerschaft. Hochzeitsgäste. Nachbarinnen.
Musikanten etc.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten Akt auf dem
Landsitz Petruchios bei Verona.

Chöre: *Georg Hofmann*.

Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.

Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

Große Pause nach dem 2. Akt.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ende 10¹/₂ Uhr.

Sperrsitz I 7.40 Mk.

Der IV. Rang ist zum allgem. Verkauf freigegeben.

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.
Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.