

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1925-1926

18.12.1925

Freitag, den 18. Dezember 1925.

Infolge weiter andauernder Erkrankung des Herrn Robert Butz
statt

„Tanz der Spröden“ „Der Apotheker“
„Die schöne Galathea“

* G 12 Th. gem. 801—900

Gianni Schicchi

Komische Oper in einem Aufzug.

Text von Giovacchino Forzano.

Ins Deutsche übertragen von Alfred Brüggemann.

Musik von Giacomo Puccini.

Musikalische Leitung: Dr. Heinz Knöll.

In Szene gesetzt von Otto Krauß.

Gianni Schicchi

Lauretta, seine Tochter

Die Verwandten
des
Buoso Donati

Zita, genannt ‚Die Alte‘, Base des Buoso

Rinuccio, Neffe der Zita

Gherardo, Neffe des Buoso

Nella, seine Frau

Gherardino, beider Sohn

Betto von Signa, Schwager des Buoso

Simon, Vetter des Buoso

Marco, sein Sohn

Ciesca, Frau des Marco

Magister Spinellocchio, Arzt

Herr Amantio di Nicolao, Notar

Pinellino, ein Schuster

Guccio, ein Färber

Rudolf Weyrauch

Hete Stechert

Magda Strack

Wilhelm Nentwig

Hans Siegfried

Hanna Küttner

Senta Zoebisch

Dr. H. Wucherpfennig

Fritz Hancke

Karlheinz Löser

Maria Matterstock

Christian Lander

Josef Grötzinger

Karl Arras

Franz Meyer

Ort der Handlung: Florenz. Das Schlafzimmer des Buoso Donati.

Zeit: 1299.

Hierauf:

Die schöne Galathea

Komisch-mythologische Oper in einem Akt von Poly Henrlon.

Musik von Franz von Suppé.

Musikalische Leitung: Alfons Rischner.

In Szene gesetzt von Otto Krauß.

Pygmalion, ein junger Bildhauer

Ganymed, sein Diener

Mydas, ein reicher Kunstenthusiast

Galathea, eine Statue

Wilhelm Nentwig

Vikt. Hoffmann-Brewer

Hans Siegfried

Mary von Ernst

Mädchen und Jünglinge von Cypern.

Bühnenbilder: Emil Burkard.

Kostüme: Margarete Schellenberg.

Techn. Einrichtung: Emil Schwarz.

Spielwart: Rudolf Schreiber.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Ende gegen 11 Uhr.

Pause nach Gianni Schicchi.

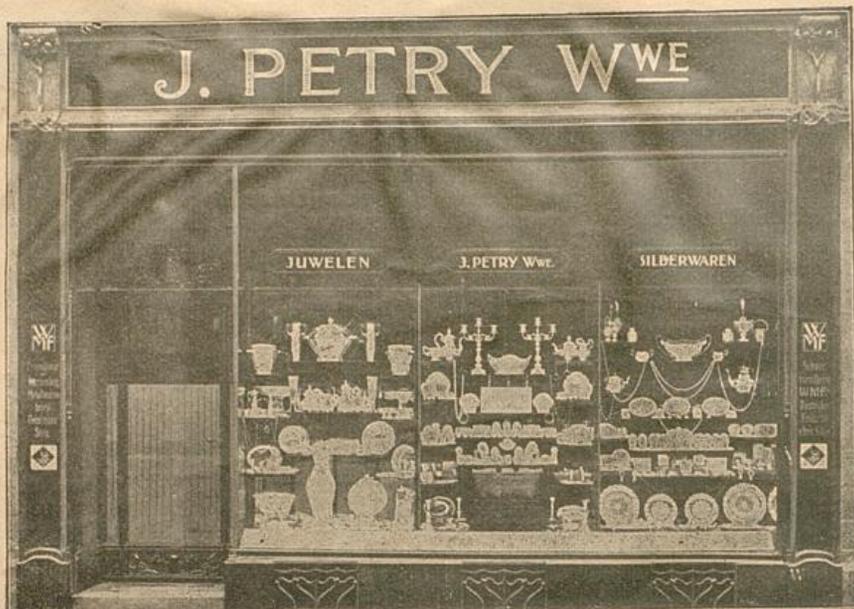
Sperrsatz 1 7.40 Mark.

(1.10, 1.20, 2.—, 2.20, 3.20, 4.—, 4.80, 5.30, 6.30, 7.40, 7.90, 9.40).

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

GEGR.: 1846



KARLSRUHE

KAISERSTR. 102



HEINRICH MÜLLER

Piano- und Grammophon-Haus
der Südstadt



TELEFON 3336 SCHÜTZENSTR. 8

Schallplatten aller Art

Ständiges Lager in neuen und gebrauchten PIANOS nur bestbewährte
Fabrikate bei günstigen Zahlungsbedingungen.

ARETZ & Co., Inhaber: A. FACKLER

Kaiserstraße 215, Telefon Nr. 219

GUMMIWAREN :-: LINOLEUM

Friedrich Maeyer

Gartenstraße 8

Telefon 2661

**Gasherde / Gaskocher / Kohlen-
herde / combin. Herde**

Zu erleichterten Zahlungsbedingungen.

Abend-Vorstellung

Zu ermäßigten Preisen:

Peterchens Mondfahrt

Ein Märchenspiel in sieben Bildern von *Gerdt von Bassewitz*.

Musik von *Clemens Schmalstich*.

In Szene gesetzt von *Ulrich von der Trenck*.

Musikalische Leitung: *Alfons Rischner*.

*

Gestalten im Märchen:

Die Mutter
Peterchen } die Kinder
Anneliese }
Minna, das Dienstmädchen
Der Maikäfer
Das Sandmännchen
Die Nachtfee
Der Donnermann
Die Blitzhexe
Die Wolkenfrau
Der Regenfritz
Der Wassermann
Der Eismax
Der Milchstraßenmann
Die Sonne
Der Weihnachtsmann
Das Pfefferkuchenmännchen
Der Mann im Mond

Martha Moeller
} Wera Volkner
} Lore Bronner
Marie Genter
Alex Weber
Paul Müller
Martha Moeller
Fritz Herz
Herma Clement
Marie Frauendorfer
Friedrich Prüter
Hugo Höcker
Alfons Kloeble
Max Schneider
Midi Scheinpflug
Ulrich von der Trenck
Paul Gemmecke
Kurt Lieck

Der Morgenstern, der Abendstern, die Morgenröte, die Abendröte,
Peterchens Sternchen, Annelieses Sternchen, viele Sternchen,
Kometen, Wasser-, Luft-, Donner- und Regenkolbolde, Engelchen usw.
Zeit: In einer Mainacht, wenn die Kinder schlafen.

Die vorkommenden Tänze wurden von *Wini Laine* einstudiert.
Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.
Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*. — Spielwart: *Ludwig Schneider*.
Pause nach dem dritten Bild.

Kassenöffnung 2 Uhr.

Anfang 2 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende 5 Uhr.

I. Rang 3.—, Sperrsitz 2.50, II. Rang 2.—, III. Rang 1.20, IV. Rang —.70.

Zuspätkommende können erst nach dem ersten Bild eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Karl Lang

Kaiserstraße 167
Meine Bedingungen ermöglichen die
Anschaffung eines erstkl. Instruments

Pianos
Harmonium
Flügel

Frei

von schädlichen Bakterien und Krankheits-
keimen, aber

reich an Vitamin

und anderen lebenswichtigen Stoffen:

*

Kur=
und
Kindermilch

Unter bezirkstierärztlicher Kontrolle
gewonnen

*

Molkerei Ludwig Mayer

seit 1898

Rüppurrerstraße 102 Telefon 2740

Ärztlich empfohlen / In Flaschen zu-
geführt / Versand nach auswärts

DIETRICH'S
HANDSCHUHE

sind von bester Qualität, haben
vorzögl. Sitz und sind anerkannt
preiswert.

RUD. HUGO DIETRICH

Kaiserstraße Ecke Herrenstraße.

Konrad Schwarz

50 Waldstr. 50 — Telefon 352
empfiehlt

Beleuchtungskörper

elektrische
Haus-Geräte

sanitäre
Einrichtungen

Klosetstühle

Bidets

Gasherde

Brat- u. Back-
Apparate

Größte Auswahl

Projektierung u. Ausführung v. Neuanlagen



Chr. Spanagel

vormals

Ebersberger & Rees Detail

Kronenstr. 48

ZUCKERWAREN

feine Bonbon für Theater und
Konzert / Schokoladen / Keks

Refana-Milchkaramellen

Erefa-Vollmilch-Bonbon

Das schönste

Weihnachtsgeschenk

sind warme Hausschuhe und
wetterfeste Straßentiefel in
Handarbeit, staunend billig bei

Schuh-Zepf

Durlacherstraße 3, am Durlachertor

*

Modern eingerichtete Maß-
und Reparatur-Werkstätte.

Frau M. Eisenhardt

Kaiserstraße Nr. 50a Ecke Adlerstraße

Stets große Auswahl in:
Damen- und Kinder-
Konfektion.
Anerkannt billige Preise.

Zettelberichtigung:

Der Donnermann-Otto Kissl.

Anneliese)
Minna, das Dienstmädchen
Der Maikäfer
Das Sandmännchen
Die Nachtfee
Der Donnermann
Die Blitzhexe
Die Wolkenfrau
Der Regenfritz
Der Wassermann
Der Eismax
Der Milchstraßenmann
Die Sonne
Der Weihnachtsmann
Das Pfefferkuchenmännchen
Der Mann im Mond

Lore Bronner
Marie Genter
Alex Weber
Paul Müller
Martha Moeller
Fritz Herz
Herma Clement
Marie Frauendorfer
Friedrich Prüter
Hugo Höcker
Alfons Kloeble
Max Schneider
Midi Scheinpflug
Ulrich von der Trenck
Paul Gemmecke
Kurt Lieck

Der Morgenstern, der Abendstern, die Morgenröte, die Abendröte,
Peterchens Sternchen, Annelieses Sternchen, viele Sternchen,
Kometen, Wasser-, Luft-, Donner- und Regenkolbolde, Engelchen usw.
Zeit: In einer Mainacht, wenn die Kinder schlafen.

Die vorkommenden Tänze wurden von *Wini Laine* einstudiert.
Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.
Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*. — Spielwart: *Ludwig Schneider*.
Pause nach dem dritten Bild.

Kassenöffnung 2 Uhr.

Anfang 2 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende 5 Uhr.

I. Rang 3.—, Sperrsitz 2.50, II. Rang 2.—, III. Rang 1.20, IV. Rang —.70.

Zuspätkommende können erst nach dem ersten Bild eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.