

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

9.1.1926

Samstag, den 9. Januar 1926

* B 13. Th.-Gem. 101—200 und 301—400.

Juarez und Maximilian

Dramatische Historie in 3 Phasen. 12 Bildern und einem Epilog von
Franz Werfel.

In Szene gesetzt von Felix Baumbach.

*

Personen:

Maximilian, Erzherzog von Oesterreich, jetzt Kaiser von Mexiko	Alfred Kruchen
Charlotte, seine Gemahlin	Martha Moeller
Augustin Jturbide	***
Monsignore Pelagio Labatista, Erzbischof von Mexiko u. Puebla	Fritz Herz
Don Theodosio Lares, Kaiserl. Minister } der konservativen Partei	Hugo Hoecker
Don Lacunza, Kaiserlicher Minister } angehörnd	Alex Weber
Lizentiat Don Siliceo, der gemäßigt liberalen Partei angehörnd	Max Schneider
Miguel Miramon } mexikanische Generäle im Dienste der	Otto Nißl
Thomas Meja } Monarchie	Paul Gemmecke
Leonardo Marquez }	Fritz Lang
Ramon Mendez }	Karl Zappe
Oberst Miguel Lopez	Waldemar Leitgeb
Don José Blasio, Privatsekretär des Kaisers	Dr. Gerhard Storz
Dr. Samuel Basch, Leibarzt	Ulrich v. d. Trenck
Staatsrat Stefan Herzfeld, Jugendfreund Maximilians	Alfons Kloeble
Prinzessin Agnes Salm-Salm	Herma Clement
Professor Dr. Bilimek, Direktor des Staatsmuseums zu Mexiko	Fritz Lang
Kanonikus Soria	Otto Nißl
Kammerdiener Grill	Erich Weidner
Korporal Wimberger } von der kaiserlichen Armee	Alex Weber
Yatipan }	Paul Müller
Polyphemio }	Max Schneider
François Achille Bazaine, Marschall von Frankreich, Chef der Intervention in Mexiko	Felix Baumbach
Edouard Pierron, Kapitän der Zuaven und Generalstabsoffizier	Kurt Lieck
Porfirio Diaz, } Generäle der rechtmäßigen republ. Regierung	Stefan Dahlen
Mariano Escobedo } unter Don Benito Juarez	Otto Kienscherf
Riva Palacio }	Friedrich Prüter
Oberst Rincon-Gallardo	Hermann Brand
Lizentiat Elizea, Sekretär des Präsidenten Juarez	Karl Mehner
Clark, Kriegsberichterstatter des New York Herald	Hermann Brand
Ein Stadtverordneter von Chihuahua	Paul Müller
Mitglieder des kaiserlichen Staatsrates, Hofdame Madame Rarrio, kaiserliche Offiziere und Soldaten, zwei Kapläne. Juaristische Offiziere und Beamte, ein Meßner des Pater Soria, Bürger und Volk.	
Vom Herbst 1865 bis zum Sommer 1867 in Mexiko.	
Bühnenbilder: Emil Burkard. Kostüme: Margarete Schellenberg.	
Techn. Einrichtung: Emil Schwarz. Spielwart: Ludwig Schneider.	
Pause nach dem achten Bild.	
Abendkasse 7 Uhr.	Anfang 7½ Uhr.
	Ende nach 10¼ Uhr.
Sperrsitz 1 5.20 Mark.	
(—,90, 1.—, 1.40, 1.70, 2.40, 2.60, 3.—, 3.50, 3.90, 4.50, 5.20, 5.40, 7.40).	
Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.	
Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.	

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926

Zettelberichtigung:

Charlotte: Juse Dupont vom Stadttheater München-Gladbach
a. g. a. A.

11. 1. 26.

Leonardo Marquez)
Ramon Mendez)
Oberst Miguel Lopez)
Don José Blasio, Privatsekretär des Kaisers)
Dr. Samuel Basch, Leibarzt)
Staatsrat Stefan Herzfeld, Jugendfreund Maximilians)
Prinzessin Agnes Salm-Salm)
Professor Dr. Bilimek, Direktor des Staatsmuseums zu Mexiko)
Kanonikus Soria)
Kammerdiener Grill)
Korporal Wimberger)
Yatipan)
Polyphemio)
Francois Achille Bazaine, Marschall von Frankreich, Chef der Intervention
in Mexiko
Edouard Pierron, Kapitän der Zuaven und Generalstabsoffizier
Porfirio Diaz,)
Mariano Escobedo) Generäle der rechtmäßigen republ. Regierung
Riva Palacio) unter Don Benito Juarez
Oberst Rincon-Gallardo
Lizentiat Elizea, Sekretär des Präsidenten Juarez
Clark, Kriegsberichterstatte des New York Herald
Ein Stadtverordneter von Chihuahua

Fritz Lang
Karl Zappe
Waldemar Leitgeb
Dr. Gerhard Storz
Ulrich v. d. Trenck
Alfons Kloeble
Herma Clement
Fritz Lang
Otto Nibl
Erich Weidner
Alex Weber
Paul Müller
Max Schneider
Felix Baumbach
Kurt Lieck
Stefan Dahlen
Otto Kienscherf
Friedrich Prüter
Hermann Brand
Karl Mehner
Hermann Brand
Paul Müller

Mitglieder des kaiserlichen Staatsrates, Hofdame Madame Rarrio, kaiserliche Offiziere und Soldaten, zwei Kapläne, Juaristische Offiziere und Beamte, ein Meßner des Pater Soria, Bürger und Volk.

Vom Herbst 1865 bis zum Sommer 1867 in Mexiko.

Bühnenbilder: Emil Burkard. Kostüme: Margarete Schellenberg.
Techn. Einrichtung: Emil Schwarz. Spielwart: Ludwig Schneider.

Pause nach dem achten Bild.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Ende nach 10¼ Uhr.

Sperrsitz I 5.20 Mark.

(—, 90, 1.—, 1.40, 1.70, 2.40, 2.60, 3.—, 3.50, 3.90, 4.50, 5.20, 5.40, 7.40).

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926