

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1925-1926**

14.2.1926



**Juno-Kombinierte Herde**  
(für Kohlen und Gasfeuerung) wodurch der Kohlenherd überflüssig wird, von Mk. 200.— ab (Anz. Mk. 17.—, dann monatl. (11) × Mk. 18.—)

## Recker & Haufler

Belfortstr. 6 Telefon 1771  
Spezial-Geschäft für Herde

**Juno-Gasherde mit Bratofen**  
weiß emailliert, von Mk. 110.— an  
Anzahl. Mk. 8.25, dann monatl. (11) × Mk. 10.—

**Juno-Kohlenherde**  
weiß emailliert, von Mk. 80.— an (Anzahlung  
Mk. 30.—, dann 2 × monatlich je Mk. 25.—)

**Junker & Ruh-Gasherde**  
zu den billigsten Preisen.

BAD. GUMMI- U. PACKUNGS-INDUSTRIE

## Schöffler & Wörner

Tel. 6220 u. 6221 KARLSRUHE Amalienstraße 15

Fabrikbedarfsartikel / Gummiwaren  
techn. Öle und Fette  
Treibriemen / Holzriemenscheiben

## Mehle & Schlegel

Kaiserstrasse Nr. 124 a

Kleiderstoffe  
Samt u. Seide  
Wäschestoffe

Große Auswahl!  
Kleine Preise!  
Verkauf der Vobachschnitte

## Kaffee Roederer

(Blaue Grotte)

Das gemütliche  
Abendlokal

Täglich Künstlerkonzert  
Jeden Dienstag u. Freitag  
Tanz

## „Zum Rheingold“

L. Helm  
Waldhornstr. 22, Telef. 5255

Gut bürgerliches  
Speise-Restaurant

Anerkannt vorzügl. Weine  
Export-Biere der Brauerei  
Schremp-Prinz

Spezialgeschäft  
für  
feine Schuhwaren

in jeder Preislage

**Loew-Hölzle**  
Kaiserstrasse 187

Sonntag, den 14. Februar 1926

C 17. Tu.-Gem. 501-600.

Zum erstenmal:

# FATINITZA

Komische Operette in drei Akten  
(mit Benützung eines älteren französischen Stoffes) von F. Zell und R. Genée.  
Musik von Franz von Suppé.  
Musikalische Leitung: Alfons Rischner.  
In Szene gesetzt von Otto Krauß.

Personen:

Graf Timofey Gawrilowitsch Kantschukoff, russ. General  
Fürstin Lydia Jwanowna Uschakoff, seine Nichte  
Jzzet Pascha, Gouverneur der türk. Festung Jsaktscha  
Wasil Andrejwitsch Starawieff, Kapitän  
Osipp Wasielowitsch Safonoff, Lieutenant

Dimitri  
Nikiphor  
Jwan  
Wasili  
Michailow  
Kasimir  
Gregor  
Alexei  
Fedor  
Peter

Kadetten

im Jakutskischen  
Infanterie-Regiment

Steipann Sidorowitsch Bieloscourim  
Sergeant

Wladimir Dimitrowitsch Samoloff, Lieutenant eines tscherkessischen  
Reiter-Regiments

Julian v. Golz, Spezial-Berichterstatler einer groß. deutschen Zeitschrift

Hassan-Bey, Führer einer Schar Baschi-Bozouks

Nursidah  
Besika  
Zuleika  
Diona

Jzzet Paschas Frauen

Die Massaldschi (Märchenerzählerin)

Mustafa  
Wuika, ein Bulgare  
Hanna, sein Weib  
Ein Soldatenkoch  
Ein Adjutant

Stumme Personen des Karagois (Schattenspiel):

Der Fürst  
Surema, seine Tochter  
Ben Jemin

Fatime  
Niridha  
Achmet, ein Menageriewächter

zwei Hofdamen

Russische, türkische Offiziere und Soldaten, Kosaken, Baschi-Bozouks,  
Haremsfrauen, Ein Pope, Diener, Dienerinnen, Eine Mohrin.

Die Handlung spielt im ersten Aufzuge im Lager vor Jsaktscha, im zweiten im  
Harem Izzet Paschas und im dritten im Palais Kantschukoffs in Odessa, beginnt  
im Januar 1854 und endet im Herbst 1855.

Chöre: Georg Hofmann. Bühnenbilder: Emil Burkard

Kostüme: Margarete Schellenberg. Techn. Einrichtung: Emil Schwarz

Spielwart: Rudolf Schreiber.

Abendkasse 6 Uhr. Pausen nach dem ersten und zweiten Akt: Anfang 6 1/2 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr

Sperrsitz 1 6.40 Mark.

(1.—, 1.10, 1.60, 1.80, 2.60, 2.80, 3.20, 4.30, 4.80, 5.80, 6.40, 6.90, 7.90).

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926

KUNSTHANDLUNG

## MOOS

Kaiserstr. 187 Tel. 994

Größte Auswahl  
in Radierungen u. gerahmten  
Bildern als  
passende Geschenke.  
Einrahmungen prompt und  
billigst in eigener Werkstätte

## S. BECK

Kaiserstraße 39  
Eingang Pasaanstraße

Sprechapparate, Schall-  
platten, Zupf-, Streich-  
und Blasinstrumente.  
Sämtliche Zubehörteile.

## Gebr. Hirsch

Waldstrasse Nr. 30  
Telefon Nr. 434

Werkstätte für  
zeitgemäße  
Lichtbilder

Sonntags von 11 bis 1 Uhr  
geöffnet

Photograph. Atelier

## Kausch & Pester

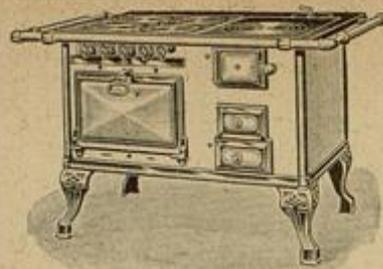
Erbprinzenstr. 3  
am Rondellplatz  
Telefon 2678

Atelier vornehmer Photos  
Kunst / Gewerbe / Industrie



Zum  
Braten  
Backen  
Kochen





**Juno-Kombinierte Herde**  
(für Kohlen und Gasfeuerung) wodurch der Kohlenherd überflüssig wird, von Mk. 200.— ab (Anz. Mk. 17.—, dann monatl. 11 × Mk. 18.—)

## Recker & Haufler

Belfortstr. 6 Telefon 1771  
Spezial-Geschäft für Herde

**Juno-Gasherde mit Braufen**  
weiß emailliert, von Mk. 110.— an  
Anzahl. Mk. 8.25, dann monatl. 11 × Mk. 10.—

**Juno-Kohlenherde**  
weiß emailliert, von Mk. 80.— an (Anzahlung  
Mk. 30.—, dann 2 × monatlich je Mk. 25.—)

**Junker & Ruh-Gasherde**  
zu den billigsten Preisen.

BAD. GUMMI- U. PACKUNGS-INDUSTRIE

## Schöffler & Wörner

Tel. 6220 u. 6221 KARLSRUHE Amalienstraße 15

Fabrikbedarfsartikel / Gummiwaren  
techn. Öle und Fette  
Treibriemen / Holzriemenscheiben

## DEN TANZ

DER GUTEN  
GESELLSCHAFT  
für Anfänger, Fortgeschrit-  
tene und Senioren unter-  
richtet gründlich in Zirkel  
und Einzelstunden  
TANZMEISTER  
A. EISELE  
VORHOLZSTR. Nr. 56 II.  
Sprechstunde 11-12 u. 5-1/2 7

## Kaffee Roederer

(Blaue Grotte)  
Das gemütliche  
Abendlokal  
Täglich Künstlerkonzert  
Jeden Dienstag u. Freitag  
Tanz

## „Zum Rheingold“

L. Helm  
Waldhornstr. 22, Telef. 5253  
Gut bürgerliches  
Speise-Restaurant  
Anerkannt vorzügl. Weine  
Export-Biere der Brauerei  
Schremp-Prinz

## Spezialgeschäft

für  
feine Schuhwaren  
in jeder Preislage  
Loew-Hölzle  
Kaiserstrasse 187

\*Dienstag, den 16. Februar 1926

# FATINITZA

Komische Operette in drei Akten  
(mit Benützung eines älteren französischen Stoffes) von F. Zell und R. Genée.  
Musik von Franz von Suppé.  
Musikalische Leitung: Alfons Rischner.  
In Szene gesetzt von Otto Krauß.

Personen:

Graf Timofey Gawrilowitsch Kantschukoff, russ. General  
Fürstin Lydia Jwanowna Uschakoff, seine Nichte  
Jzzet Pascha, Gouverneur der türk. Festung Jsaktscha  
Wasil Andrejwitsch Starawieff, Kapitän  
Osipp Wasielowitsch Safonoff, Lieutenant

Dimitri  
Nikiphor  
Jwan  
Wasili  
Michailow  
Kasimir  
Gregor  
Alexei  
Fedor  
Peter  
Steipann Sidorowitsch Bieloscourim  
Sergeant

Kadetten

im Jakutskischen  
Infanterie-Regiment

Wladimir Dimitrowitsch Samoiloff, Lieutenant eines tscherkessischen  
Reiter-Regiments

Julian v. Golz, Spezial-Berichterstatter einer groß. deutschen Zeitschrift  
Hassan-Bey, Führer einer Schar Baschi-Bozouks  
Nursidah  
Besika  
Zuleika  
Diona  
Die Massaldschi (Märchenerzählerin)  
Mustafa  
Wuika, ein Bulgare  
Hanna, sein Weib  
Ein Soldatenkoch  
Ein Adjutant

Stumme Personen des Karagois (Schattenspiel):

Der Fürst  
Surema, seine Tochter  
Ben Jemin  
Fatime  
Niridha  
Achmet, ein Menageriewächter

zwei Hofdamen

Russische, türkische Offiziere und Soldaten, Kosaken, Baschi-Bozouks,  
Haremsfrauen. Ein Pope, Diener, Dienerinnen. Eine Mohrin.

Die Handlung spielt im ersten Aufzuge im Lager vor Jsaktscha, im zweiten im  
Harem Izzet Paschas und im dritten im Palais Kantschukoffs in Odessa, beginnt  
im Januar 1854 und endet im Herbst 1855.

Chöre: Georg Hofmann. Bühnenbilder: Emil Burkard

Kostüme: Margarete Schellenberg. Techn. Einrichtung: Emil Schwarz

Spielwart: Rudolf Schreiber.

Abendkasse 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Sperrsatz 1 6.40 Mark.

(1.—, 1.10, 1.60, 1.80, 2.60, 2.80, 3.20, 4.30, 4.80, 5.80, 6.40, 6.90, 7.90).

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926

KUNSTHANDLUNG

## MOOS

Kaiserstr. 187 Tel. 994

Größte Auswahl  
in Radierungen u. gerahmten  
Bildern als  
passende Geschenke.  
Einrahmungen prompt und  
billigst in eigener Werkstätte

## S. BECK

Kaiserstraße 39  
Eingang Fasanenstraße

Sprechapparate, Schall-  
platten, Zupf-, Streich-  
und Blasinstrumente.  
Sämtliche Zubehörtelle.

## Gebr. Hirsch

Waldstrasse Nr. 30  
Telefon Nr. 434

Werkstätte für  
zeitgemäße  
Lichtbilder

Sonntags von 11 bis 1 Uhr  
geöffnet

Photograph. Atelier

## Kausch & Pester

Erbprinzenstr. 3  
am Rondellplatz  
Telefon 2678

Atelier vornehmer Photos  
Kunst / Gewerbe / Industrie



Zum  
Brauen  
Backen  
Kochen



platt, Zupf-, Saiten-  
und Blasinstrumente,  
Sämtliche Zubehörteile.

**Gebr. Hirsch**  
Waldstrasse Nr. 30  
Telefon Nr. 434

Karlheinz Löser  
Magda Sträck  
Hans Siegfried  
Josef Grötzinger  
Emmy Seiberlich  
Maria Matternstock  
Eise Schlimm  
Auguste Hagl

Sergeant  
Dimitrowitsch Samoiloff. Lieutenant eines tschechkessischen  
Reiter-Regiments  
Julian v. Golz, Spezial-Berichterstatler einer groß. deutschen Zeitschrift  
Hassan-Bey, Führer einer Schar Baschi-Bozouks  
Nursidah  
Besika  
Zuteika  
Jzzet Paschas Frauen

**Tanz**  
„Zum Rheingold“  
L. Helm  
Waldhornfr. 22, Telef. 5955

## Städtisches Konzerthaus

\*Sonntag, den 14. und Dienstag, den 16. Februar 1926

# Bunter Abend

Leitung und Conferencier: *Felix Baumbach.*

Musikalische Leitung: *Dr. Heinz Knöll.*

Am Flügel: *Dr. Heinrich Levinger.*

### I. Teil:

Walzer, Rosen aus dem Süden von *Johann Strauß.*

Hierauf:

## Abchiedsjourper

Komödie in einem Akt von *Arthur Schnitzler.*

In Szene gesetzt von *Ulrich von der Trenck.*

Personen:

Anatol  
Max  
Annie  
Ein Kellner

*Alfons Kloeble*  
*Ulrich von der Trenck*  
*Nelly Rademacher*  
*Friedrich Prüter*

### II. Teil:

Orchesterwerke, Arien, Lieder, heitere Rezitationen, Charaktertänze, Duette,  
Wiener Volkslieder, humoristische Szenen, Tanzduette, Kindertänze usw.

Mitwirkende.

Von der Oper: *Robert Butz, Mary von Ernst, Malie Fanz, Wini Laine, Franz Schuster, Theo Strack, Senta Zoebisch.*

Vom Schauspiel: *Hermann Brand, Fritz Herz, Alfons Kloeble, Kurt Lieck, Paul Müller (Als Treiber in der Schonzeit), Midi Scheinpflug, Max Schneider und der Tanzchor.*

### III. Teil:

Einmaliges Gastspiel des berühmten Theaterdirektors  
*Emanuel Striese* mit seiner Originaltruppe:

## Wilhelm Tell oder: Der Probepfeil

Großes romantisches Ritterschauspiel mit Gesang und Tanz  
von *Freiherr von Schiller.*

Neu bearbeitet von Herrn Direktor.

Pausen nach dem I. und II. Teil.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

I. Parkett 4.20 Mk.

(2.20, 2.40, 2.70, 3.50, 4.20, 5.20)

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Infolge Erkrankung von Frä. Wera Völkner  
spielt Frau H. Krause-Herrmann die  
Rolle der „Rösel“.

Doktor Corduan - Ulrich u. d. Trenck  
Musikalische Leitung: Guido Binkau