

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1925-1926**

18.4.1926

Im Städtischen Konzerthaus:

\*Sonntag, den 18. April 1926

# EIN TOLLER EINFALL

Schwank in vier Aufzügen von *Carl Laufs*.

In Szene gesetzt von *Fritz Herz*.

## Personen:

Theodor Steinkopf	<i>Ulrich v. d. Trenck</i>
Friederike, seine Gattin	<i>Herma Clement</i>
Emmy, seine Tochter erster Ehe	<i>Wera Volkner</i>
Ernst Lüders, sein Neffe, Stud. d. Medizin	<i>Alfons Kloeble</i>
Birnstiel, Wächter des Corps Hassia	<i>Paul Müller</i>
Gustav Krönlein, Musikdirektor	<i>Paul Gemmecke</i>
Julius Knöpfler	<i>Hermann Brand</i>
Fifi Oritanska, Operettensängerin	<i>Elfriede Albrecht</i>
Adalbert Bender	<i>Hugo Höcker</i>
Veronika, seine Gattin	<i>Else Noorman</i>
Eva, deren Tochter	<i>Nelly Rademacher</i>
August Pulvermann	<i>Fritz Herz</i>
Cäsar von Schmetting	<i>Dr. Gerhard Storz</i>
Witwe Müller	<i>Marie Genter</i>
Knorr, Schuhmachermeister	<i>Max Schneider</i>
Franz, Diener	<i>Karl Mehner</i>
Lisbeth, Dienstmädchen	<i>Lore Bronner</i>
Ein Exekutor	<i>Friedrich Prüter</i>
Ein Hausknecht	<i>Otto Nißl</i>
Ein Briefträger	<i>Ludwig Schneider</i>
Ein Telegrafentele	<i>Erich Weidner</i>

Ort der Handlung: Salon im Hause Steinkopfs in Berlin.

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzug sowie dem zweiten und dritten Aufzug liegt ein Zeitraum von einigen Tagen. Der dritte und vierte Aufzug spielen an einem Tage.

Spielwart: *Ludwig Schneider*.

Pause nach dem zweiten Aufzuge.

Abendkasse 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

I. Parkett 4.20 Mk. (2.20, 2.40, 2.70, 3.50, 4.20, 5.20)

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Kassenstunden im Konzerthaus für die Vorstellungen daselbst:

Werktags:  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Sonntags: Vormittags 11—1 Uhr u. abends  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926



Rat und Auskunft kostenlos beim Gaswerk

BAD. GUMMI- U. PACKUNGS-INDUSTRIE

**Schöffler & Wörner**

Tel. 6220 u. 6221 KARLSRUHE Amalienstraße 15

Fabrikbedarfsartikel / Gummiwaren  
 techn. Öle und Fette  
 Treibriemen / Holzriemenscheiben

PHOTO-  
UND  
KINO-  
APPARATE

**Alb. Glock & Cie.**

Gegründet 1861  
 KAISERSTR. 89 FERNRUUF 51

**Ständiges Lager**  
 in neuen und gebrauchten  
**Pianos**  
 empfiehlt auch bei günstigen  
 Zahlungsbedingungen  
 Klavierbauer  
**Heinr. Müller**  
 Schützenstraße 8  
 Ältere Instrumente werden  
 in Zahlung genommen

Sonntag, den 18. April 1926

\* B 23.

**FIDELIO**

Oper in zwei Akten. — Musik von *Beethoven*.

Musikalische Leitung: *Dr. Heinz Knöll*.

In Szene gesetzt von *Otto Krauß*.

\*

Personen:

Don Fernando, Minister	<i>Christian Lander</i>
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	<i>Walter Warth</i>
Florestan, Gefangener	<i>Theo Strack</i>
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	<i>Hedy Iracema-Brügelmann</i>
Rocco, Kerkermeister	<i>Dr. Hermann Wucherpfennig</i>
Marzelline, seine Tochter	<i>Senta Zoebisch</i>
Jaquino, Pförtner	<i>Hans Siegfried</i>
Staatsgefängene	<i>Eugen Kalnbach</i>
	<i>Franz Meyer</i>

KUNSTHANDLUNG

**MOOS**

Kaiserstr. 187 Tel. 994

Größte Auswahl  
 in Radierungen u. gerahmten  
 Bildern als  
 passende Geschenke.  
 Einrahmungen prompt und  
 billigst in eigener Werkstätte

in **Karl Hummels**  
**Hohlschleiferei**

Werderstraße 13  
 werden  
 Rasiermesser, Rasierklingen,  
 Haarschneidemaschinen,  
 Pferdeheber, Haarschneide-  
 scheren, Haushaltsscheren,  
 Tischmesser usw.  
 sachgemäß geschliffen  
 und repariert.

**PIANOS**

**Sprechapparate**  
 la Platten 2.50 Mk.  
 Mandolinen / Gitarren  
 Lauten / Konzertzithern  
 Violinen / Cellos / Bässe  
 liefert gut und billigst

**Osk. Mülthaler**  
 Putzstraße Nr. 14  
 - Unterricht jederzeit -

\*  
**Spezialgeschäft**  
 für  
**feine Schuhwaren**  
 in jeder Preislage  
**Loew-Hölzle**  
 Kaiserstrasse 187

Staatsgefängene, Offiziere, Volk.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnis in der Nähe von Sevilla vor.

Nach der Kerkerszene: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 in C-Dur.

Chöre: *Georg Hofmann*.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

Pause nach dem ersten Akt.

Abendkasse 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

Sperrsitz I 8.40 Mk.  
 (1.30, 1.50, 2.20, 2.40, 3.50, 3.70, 4.40, 5.30, 5.80, 6.80, 8.40, 8.90, 10.90)

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Deutsche Theater-Ausstellung Magdeburg, Sommer 1926

**Stadt.(öffentl.) Spar-  
 und Pfandleihkasse  
 Karlsruhe**

Annahme von Einlagen  
 Gewährung von Darlehen

Neue  
**Frühjahrs-  
 Hüte**  
**B. & H. Baer**  
 Kaiserstraße 233

**S. ROSENBUSCH**

KAISERSTRASSE 137

SPEZIALHAUS FÜR DAMEN-HÜTE

MEINE GROSS ANGELEGTE  
 MODELL-HUT-AUSSTELLUNG  
 IST ERÖFFNET

LETZTE NEUHEITEN IN FORMEN

PREISE SIND BILLIG / VERKAUF IN 3 STOCKWERKEN

*K.D.W.*

**Kaffee des Westens**

Vornehmes Familienkaffee  
 Stammhaus: Kaffee Harzer  
 Herrenalb

★