

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

9.5.1926

Im Städtischen Konzerthaus:

*Sonntag, den 9. Mai 1926

Der Strohhut

Lustspiel in drei Akten von *G. Martinez Sierra*.

Bearbeitung aus dem Spanischen von *Rudolf Lothar*.

In Szene gesetzt von *Fritz Herz*.

*

Personen:

Rosario	<i>Herma Clement</i>
Doña Barbarita	<i>Marie Frauendorfer</i>
Maria Pepa	<i>Else Noorman</i>
Amalia	<i>Elfriede Albrecht</i>
Irene	<i>Midi Scheinpflug</i>
Ein Fremder	<i>Alfons Kloeble</i>
Emilio	<i>Alfred Kruchen</i>
Mario	<i>Waldemar Leitgeb</i>
Pepe	<i>Alex Weber</i>
Don Juan	<i>Fritz Herz</i>
Guillermo	<i>Karl Mehner</i>

Das Stück spielt in Madrid zwischen einem Augustabend und dem nächsten, teils im Hause von Doña Barbarita, teils in der Wohnung des Fremden.

Pause nach dem ersten Akt.

Abendkasse 7 Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

I. Parkett 4.20 Mk. (2.20, 2.40, 2.70, 3.50, 4.20, 5.20)

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.
Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Kassenstunden im Konzerthaus für die Vorstellungen daselbst:

Werktags: $\frac{1}{2}$ Stunde vor Beginn der Vorstellung.

Sonntags: Vormittags 11—1 Uhr u. abends $\frac{1}{2}$ Stunde vor Beginn der Vorstellung.



Rat und Auskunft kostenlos beim Gaswerk

Ad. Stängle
 Werkstatt
 für garn. Damenkleider
 Zirkel 32 Ecke Ritterstr.
 Tel. 5882

*
 Sportbekleidung
 *
 Reitkleider
 *

PHOTO-
 UND
 KINO-
 APPARATE

*
Alb. Glock & Cie.
 Gegründet 1861
 KAISERSTR. 89 FERNRUUF 51

Seit über
 40 Jahren
 exportieren wir
Alteblatt-Butter
 ausschließlich in
 alle europäischen
 Länder

Ständiges Lager
 in neuen und gebrauchten
Pianos
 empfiehlt auch bei günstigen
 Zahlungsbedingungen
 Klavierbauer
Heinr. Müller
 Schützenstraße 8
 Ältere Instrumente werden
 in Zahlung genommen

*
Spezialgeschäft
 für
feine Schuhwaren
 in jeder Preislage
Loew-Hölzle
 Kaiserstrasse 187
 *

Sonntag, den 9. Mai 1926

* B 25. Th.-Gem. 101—200.

In der Neuinszenierung:

Oberon
 König der Elfen

Große romantische Oper in drei Aufzügen nach Wieland's gleichnamiger Dichtung
 von J. R. Planché.

Neue Uebertragung des gesungenen Textes nach dem englischen Original
 von Gustav Brecher.

Musik von Carl Maria von Weber.

Neue Bühneneinrichtung von Gustav Mahler.

Musikalische Leitung: Dr. Heinz Knöll.

In Szene gesetzt von Otto Krauß.

Bühnenbilder: Emil Burkard.

Personen:

Oberon, König der Elfen
 Titania, seine Gemahlin
 Droll } Elfen
 Puck }
 Meermädchen
 Harun al Raschid, Kalif von Bagdad
 Rezia, seine Tochter
 Fatime, deren Vertraute
 Hüon von Bordeaux, Herzog von Guyenne
 Scherasmin, sein Knappe
 Babekan, persischer Prinz
 Mesru, Haremswächter
 Almansor, Emir von Tunis
 Roschana, seine Gemahlin
 Nadine, Sklavin
 Abdallah
 I. Gartenhüter
 II. "
 III. "
 Karl der Große

Robert Butz
 Emmy Seiberlich
 Senta Zoebisch
 Magda Strack
 Tilly Blättermann
 Hilde Bass-Kehlmann
 Christian Lander
 Hedy Jracema-Brügelmann
 Elise Blank
 Theo Strack
 Hans Siegfried
 Hugo Rivinius
 Fritz Hancke
 Dr. Hermann Wucherpfennig
 Martha Moeller
 Anni Tubach
 Eugen Kalnbach
 Hermann Lindemann
 Fritz Kilian
 Franz Meyer
 Christian Lander

Elfen, Nymphen, Sylphiden, Genien, Feen, Meermädchen, Meerwesen, Meergott, Gefolge
 des Kalifen, weibliches Gefolge Rezias, schwarze und weiße Haremsdiener, schwarze
 und weiße Sklaven, Tänzer und Tänzerinnen, Janitscharenmusiker, Wachen und
 Mohrenknaben, Seeräuber, Gefolge Karls des Großen, Pagen, Edle, Edeldamen, Priester,
 Chorknaben, Trabanten.

Ort der Handlung: Franken, Bagdad, Tunis. Zeit: Das Jahr 806.

Die vorkommenden Tänze sind einstudiert von Wini Laine und werden ausgeführt von
 den Damen des Tanzchors und den Kindern der Ballettschule.

Chöre: Georg Hofmann.

Kostüme nach Figurinen von Margarete Schellenberg.

Techn. Einrichtung: Emil Schwarz. Spielwart: Rudolf Schreiber.

Pausen nach dem ersten und zweiten Aufzug.

Abendkasse 6 Uhr. Anfang 6 1/2 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Sperrsitz 1 8.40 Mark.

(1.30, 1.50, 2.20, 3.50, 3.70, 4.40, 5.30, 5.80, 6.80, 8.40, 8.90, 10.90.)

Zuspätkommende können nur während der Pausen eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Aenderung der Vorstellung zurückgenommen.

KUNSTHANDLUNG
MOOS

Kaiserstr. 187 Tel. 994

Größte Auswahl
 in Radierungen u. gerahmten
 Bildern als
 passende Geschenke.
 Einrahmungen prompt und
 billigst in eigener Werkstatt

in **Karl Hummels**
Hohlschleiferei

Werderstraße 13

werden

Rasiermesser, Rasierklingen
 Haarschneidemaschinen,
 Pferdekeren, Haarschneide-
 scheren, Haushaltskeren,
 Tischmesser usw.
 fachgemäß geschliffen
 und repariert.
 *

Städt. (öffentl.) Spar-
 und Pfandleihkasse
 — Karlsruhe —

Sparabfertigung: Marktplatz

Giro- und Scheckabteilung:
 Zähringerstr. 100
 (beim Marktplatz)

Kassenstunden 9-1u.3-5 Uhr
 Samstags und am Monatsletten
 nachm. geschlossen

Städt. Sparkassenamt

Neue
**Frühjahrs-
 Hüte**
B. & H. Baer
 Kaiserstraße 233

Modesalon J. Mayer

Augartenstr. 6 - Elektr. Haltestelle Ettlingerstr. - Tel. 4212

Die letzten Neuheiten in eleganten u. einfachen

Damenhüten

Auch werden Hüte angefertigt und nach den
 neuesten Modellen umfasoniert und garniert

Mäßige Preise

Ferd. Thiergarten
Karlsruhe

(Badische Presse) Telefon 4050 bis 4054

Buchdruck
 Steindruck
 Offsetdruck