

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1925-1926**

30.10.1925

Mittwoch, den 28. Oktober 1925
KEINE VORSTELLUNG.

Donnerstag, den 29. Oktober 1925

Im Landestheater und Städt. Konzerthaus:

Geschlossene Vorstellung.

Anlässlich der 100 Jahrfeier der Techn. Hochschule.

Freitag, den 30. Oktober 1925

* B 6.

Neu einstudiert:

Die

Meistersinger von Nürnberg

In drei Akten von *Richard Wagner*.

Musikalische Leitung: *Ferdinand Wagner*.

In Szene gesetzt von *Otto Krauß*.

*

Personen:

Hans Sachs, Schuster
Veit Pogner, Goldschmied
Kunz Vogelgesang, Kürschner
Konrad Nachtigall, Spengler
Sixtus Beckmesser, Schreiber
Fritz Kothner, Bäcker
Balthasar Zorn, Zinngießer
Ulrich Eißlinger, Würzkrämer
Augustin Moser, Schneider
Hermann Ortel, Seifensieder
Hans Schwarz, Strumpfwirker
Hans Voltz, Kupferschmied
Walter von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken
David, Sachsens Lehrbube
Eva, Pogners Tochter
Magdalena, Evas Amme
Ein Nachtwächter

Meistersinger

Franz Schuster
Dr. H. Wucherpfennig
Robert Butz
Jos. Grötzinger
Karlheinz Löser
Rudolf Weyrauch
Eugen Kalnbach
Max Schäfer
Wilhelm Wurm
Franz Meyer
L. Plachzinsky
Christian Lander
Theo Strack
Hans Siegfried
Tilly Blättermann
Viktoria Hoffmann-Brewer
Christian Lander

Chöre: *Georg Hofmann*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.

Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

In den Chören der Festwiese im 3. Akt wirken gütiger Weise Damen und Herren des Bachvereins und des Lehrgesangvereins mit.

Nach jedem Akte längere Pausen.

Kassenöffnung 5 Uhr.

Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende 10 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Sperrsitz I 7.40 Mk.

(1.10, 1.20, 2.—, 2.20, 3.20, 4.—, 4.80, 5.30, 6.30, 7.40, 7.90, 9.40)

Zuspätkommende können erst nach dem ersten Bild eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.

Konditorei u. Kaffee
Friedrich Nagel

Waldstr. 43-45

Telefon 699

empfiehlt seine neu
hergerichteten Räume

**Geschenkhau
Wohlschlegel**

Kaiserstr. 173

Verlobungs-, Hochzeits-
Gelegenheitsgeschenke
Luxus- u. Lederwaren
Glas, Porzellan
Haushaltartikel

Haushaltungs-Bürsten

Besen, Parkett-Schrupper
nur gute Qualitäten

Parfümerien, Toiletteartikel

Rudolf Kümmerle

Bürsten-Spezialhaus

Adlerstrasse 10 nächst der Kaiserstr.
Telefon 2675

B. & H. Baer

Kaiserstraße Nr. 233

*

Die letzten Neuheiten in
eleganten u. einfachen
Damenhüten

— Mäßige Preise —

Damenbüte

*in Velour, Plüsch und Filz kaufen Sie
am vorteilhaftesten und billigsten bei*

Paula Müller

Hauptgeschäft: Ludwig-Wilhelmstr. 11

Filialen: Gernsbach, Bleichstraße 27

Weiberäcker, Albsiedlung, Tauberstr. 9

Pianos

bekannte Marke, ebenso Harmo-
niums kaufen Sie nirgends vor-
teilhafter als im Piano-Spezial-
geschäft

Th. Kaefer

Karlsruhe, jetzt Amalienstr. 67

**Karlsruher
Kunststopferei
u. Handweberei
Nur Herrenstr. Nr. 33**

Kunstgew.-Spezial-Institut für
unsichtbare Einwebetechnik. / Erste
Fachreferenzen / Eigene Werkstätte
am Platze / Reparaturanstalt für un-
sichtbares Einweben u. Kunststopfen
sämtl. Gewebeschäden.
— Montag vormittag geschlossen —

**Leipheimer
&
Mende**

NEUHEITEN

in
**Herren- und
Damen-Stoffen**
Seide :: Samt

Herr Theo Strack
lässt wegen starker Indisposition
um Nachsicht bitten.

Personen:

Hans Sachs, Schuster
Veit Pogner, Goldschmied
Kunz Vogelgesang, Kürschner
Konrad Nachtigall, Spengler
Sixtus Beckmesser, Schreiber
Fritz Kothner, Bäcker
Balthasar Zorn, Zinngießer
Ulrich Eißlinger, Würzkrämer
Augustin Moser, Schneider
Hermann Ortel, Seifensieder
Hans Schwarz, Strumpfwirker
Hans Voltz, Kupferschmied
Walter von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken
David, Sachsens Lehrbube
Eva, Pogners Tochter
Magdalena, Evas Amme
Ein Nachtwächter

Meistersinger

Franz Schuster
Dr. H. Wucherpennig
Robert Butz
Jos. Grötzingen
Karlheinz Löser
Rudolf Weyrauch
Eugen Kalnbach
Max Schäfer
Wilhelm Wurm
Franz Meyer
L. Plachzinsky
Christian Lander
Theo Strack
Hans Siegfried
Tilly Blättermann
Viktoria Hoffmann-Brewer
Christian Lander

Chöre: *Georg Hofmann*. — Kostüme: *Margarete Schellenberg*.

Bühnenbilder: *Emil Burkard*. — Techn. Einrichtung: *Emil Schwarz*.

Spielwart: *Rudolf Schreiber*.

In den Chören der Festwiese im 3. Akt wirken gütiger Weise Damen und Herren des Bachvereins und des Lehrgesangvereins mit.

Nach jedem Akte längere Pausen.

Kassenöffnung 5 Uhr.

Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Sperrsitze I 7.40 Mk.

Ende 10 $\frac{3}{4}$ Uhr.

(1.10, 1.20, 2.—, 2.20, 3.20, 4.—, 4.80, 5.30, 6.30, 7.40, 7.90, 9.40)

Zuspätkommende können erst nach dem ersten Bild eingelassen werden.

Verkaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen.