

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1927-1928

16.10.1927

... und nach dem Theater
ins Excelsior
 das vornehme Kabarett
 der Spielklub: Liritiri
 der elegante Tanzraum
 Kaiserstraße 26 Telefon 977
 Eintritt frei.

J. HILLER
 Uhrmachermeister
 Telefon 3729 / Waldstraße 24
 *
 Uhren, Goldwaren, Bestecke
 Trauringe
 *
 Reparaturen aller Art

Sonntag, den 16. Oktober 1927

Nachmittags

Sylvia

Ballett in vier Bildern von Jules Barbier und Merante

Musik von Delibes

Einstudierung: Edith Bielefeld

Musikalische Leitung: Rudolf Schwarz — Regie: Robert Lebert

Kostüme: Margarethe Schellenberg

Kasseneröffnung 2½ Uhr Anfang 3 Uhr Ende 5 Uhr

Pause nach dem ersten und zweiten Bild

I. Rang und I. Sperrsitz 3.00 Mk.

Sprechapparate
 Platten und sämtliche Zubehörteile
 Reparaturen
 Stauend billige Preise
 Günstige Zahlungsbedingungen
 *
 Spezialhaus für Sprech-Apparate
M. Godelmann
 Zirkel 30, gegenüber der Bad. Presse
 Dem Rabatt- u. Ratenkaufabkommen der
 Badischen Beamtenbank angeschlossen

Ecke Friedrichsplatz u. Lammstr.
 zeigen 5 Schaufenster
 all. Art Bürsten, Pinsel
 Schwämme, Kämme
 Matten, Toiletteartik.
 Spezial-
Parkettbohrer
 St. Mk. 5,50, 8,75, 11,50
 Garantie-Zahn-
 bürsten u. Rasier-
 pinsel, bekannte
 Marke „Ries“ all-
 gemein bevorzugt



Kaffee «Museum»

mit Rotem Saal / 1927 eröffnet

Das Kaffee bietet seinen Gästen alle Vorzüge und Bequemlichkeiten eines modernen Kaffeehausbetriebes, und ist nach Anlage, Einrichtung und Verkehr eine der *sehenswertesten Gaststätten Süddeutschlands* Schönstes Ruheplätzchen vor u. nach Theater u. Oper
Erstklassige Künstlerkapelle
Vornehmstes Familienkaffee am Platze
Vollendete Ventilationsanlage / Vorzügliche kalte Küche / Waldstraße 52, neben dem Residenztheater

Kaffee «Odeon»

Treffpunkt der Geschäftswelt

Eigene Konditorei · Billardakademie

Täglich nachmittags und abends

Künstler-Konzerte

Konzert- und Jazzorchester

Humorist. Einlagen in dezentester Art

Bestgepflegte Biere und Weine · Fels Pils · Paulaner Fürstl. Fürstenberg · Spezialitäten: Prinzeß Bibi-Torte · Braunschweiger Wurstbrote

Kaiserstr. 213, neben dem Union-Theater · Tel. 94

Sylvia

Aminta

Orion

Amor

Diana

Endymion

Edith Bielefeld

Waldemar Leitgeb

Hermann Brand

Elisabeth Bertram

Emmy Seiberlich

Wilhelm Graf

Nymphen, Jägerinnen der Diana, Tänzerinnen, Hirten, Volk, Sklaven

„PRINZ KARL“

Inhaber: Jos. Singer

Vornehmes bürgerliches Speise-Restaurant
ff. Moninger Bier / Gute Weine
Arrangement für Hochzeiten
und Gesellschaftessen

Tel.: 1278 / Ecke Lammstraße und Zirkel

Holz = Gutmann

Karlstraße 30

*

**Wohnungs-
Einrichtungen**

*

Größte Auswahl / Gediegene Ausführung
Vorteilhafte Preise

... und *nach dem Theater*
ins Excelsior
das vornehme Kabarett • der Spielklub: Liritiri • der elegante Tanzraum
Kaiserstr. 26, Telefon 977 • Eintritt frei.

JOSEF MACK
D A M E N H Ü T E
Karlsruhe / Hirschstraße 29

Neuanfertigung
und Umfacionieren von
Damen-Hüten in Filz und Stroh
bei mäßigen Preisen

Sonntag, den 16. Oktober 1927

Abends

* C 6 Th.-Gem. 401—500

Don Giovanni

Oper in zwei Akten von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Josef Krips — In Szene gesetzt v. Otto Krauß

Bühnenbilder: Torsten Hecht — Kostüme: Marg. Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende 10½ Uhr

Pause nach dem ersten Akt

Preise D (1.00—9.00 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 8.00 Mk.



Singer
Nähmaschinen

Erleichterte Zahlungs-
bedingungen!

Singer Nähmaschinen Aktiengesellschaft
Karlsruhe

Kaiserstraße 205 / Werderplatz 42

* **KARLTIMEUS**

Färberei und
chem. Waschanstalt

Gegr. 1870

• Erstkl. Arbeit
• Mäßige Preise

• Marienstr. 19/21, Telefon 2838
• Kaiserstr. 66, beim Marktplatz

Kaffee «Museum»

mit Rotem Saal / 1927 eröffnet

Das Kaffee bietet seinen Gästen alle Vorzüge und Bequemlichkeiten eines modernen Kaffeehausbetriebes, und ist nach Anlage, Einrichtung und Verkehr eine der *sebenswertesten Gaststätten Süddeutschlands* Schönstes Ruheplätzchen vor u. nach Theater u. Oper
Erstklassige Künstlerkapelle
Vornehmstes Familienkaffee am Platze
Vollendete Ventilationsanlage / Vorzügliche kalte Küche / Waldstraße 31, neben dem Residenztheater

Kaffee «Odeon»

Treffpunkt der Geschäftswelt

Eigene Konditorei · Billardakademie

Täglich nachmittags und abends

Künstler-Konzerte

Konzert- und Jazzorchester

Humorist. Einlagen in dezentester Art

Bestgepflegte Biere und Weine · Fels Pils · Paulaner

Fürstl. Fürstenberg · Spezialitäten: Prinzess Bibi-

Torte · Braunschweiger Wurstbrote

Kaiserstr. 213, neben dem Union-Theater · Tel. 94

Don Giovanni

Komtur

Donna Anna

Don Octavio

Donna Elvira

Leporello

Masetto

Zerlina

Josef Rühr

Dr. Hermann Wucherpennig

Mary von Ernst

Wilhelm Nentwig

Malie Fanz

Franz Schuster

Karlheinz Löser

Else Blank

Der Tanz ist einstudiert von Edith Bielefeld

Restaurant Fürstenberg-Bräu

*
Spezialauschank der
Fürstl. Fürstenberg Brauerei A.-G.
Donauesslingen

*
Neuzeitlich ausgestattete Lokale · Sorgfältig
geführte Küche

Weine renommierter Firmen

*
Inhaber: Carl Hauer

Herrnmodehaus Berta Baer

Kaiserstraße 126

Erstklassige

Herrnmoden

Größte Auswahl

Im städtischen Konzerthaus

*Sonntag, den 16. Oktober 1927

Die gutgeschnittene Ecke

Tragikomödie in fünf Akten von Hermann Sudermann

In Szene gesetzt von Ulrich von der Trenck

Verlagsbuchhändler Hugo Brandstädter, Stadtverordneter	Paul Rudolf Schulze
Dr. Viktor Brandstädter } seine Kinder	Waldemar Leitgeb
Karen	Pia Mietens
Ruth Gebhardt, seine Nichte	Hilde Willer
Dr. John Devereux, Karens Gatte	Alfons Kloeble
Lisbeth	Elisabeth Bertram
Julius Weyrauch, Inhaber des Kunstsalons „Scharf & Weyrauch“	Hugo Höcker
Frau Weyrauch	Hermine Ziegler
Lucile von Jaczinska, Schauspielerin	Melanie Ermarth
Friese, Stadtverordneter	Paul Gemmecke
Sigismund Dänsch	Fritz Herz
Jeiteles, Journalist	Hermann Brand
Bratz	Eugen Schulz-Breiden
Holthof } Stadtverordnete	Wilhelm Graf
Segeberg }	Friedrich Prüter
Leistmann }	Kurt Schellenberger
Kammler, Buchhalter bei Dänsch	Ludwig Schneider
Kassiererin	Friedel Lautenschläger
Erster } Saaldiener im Rathaus	Karl Mehner
Zweiter }	Erich Weidner

Stadtverordnete, Publikum, Diener

Zwischen dem vierten und fünften Akt liegen drei Jahre

Ort der Handlung: Einer der westlichen Vororte Berlins und Berlin selbst

Abendkasse 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

Ende 10 Uhr

Pause nach dem dritten Akt

I. Parkett 4.— Mk.

((1.50, 2.—, 3.—, 4.—, 4.50 Mk., dazu 0.20 Mk. für Einlaßgebühr und Kleiderablage)

Kassenstunden im Konzerthaus vormittags 11—1 Uhr und abends eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung