

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1927-1928**

1.11.1927



Unübertroffen!

DROLLINGER'S

Vollkorn-Kommisbrot

Tausende essen es täglich mit Vorliebe!
Erhältlich in allen einschl. Delikateß- u. Lebensmittelgeschäften

P. DROLLINGER, Brotfabrik
Karlsruhe-Rheinhafen

Dienstag, den 1. November 1927
(Allerheiligen)

Volkstümliche Vorstellung zu halben Preisen

Der Evangelimann

Musikalisches Schauspiel in zwei Aufzügen von Wilh. Kienzl

Musikalische Leitung: Rudolf Schwarz

Regie: Robert Lebert

Chöre: Georg Hofmann

Kostüme: Margarete Schellenberg

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 Uhr

Pause nach dem ersten Aufzug

I. Rang und I. Sperrsitz 3.50 Mk.

Schröder & Fränkel

Vornehme Herren-
Mafschneiderei

Karlsruhe
Kaiserstraße 158
gegenüb. d. Hauptpost
Telephon 628

* **KARLTIMEUS**

Färberei und
chem. Waschanstalt
Gegr. 1870

• Erstkl. Arbeit
Mäßige Preise

• Marlenstr. 19/21, Telefon 2838
* Kaiserstr. 66, beim Marktplatz



Badische Kunstlotterie

zugunsten der Mensa, Krankenkasse und Materialhilfe der Studierenden der Landeskunstschule Karlsruhe

Gewinne: 10941 Kunstwerke. Wert: RM. 44150

Herrenzimmer von Professor Spannagel. Gemälde, Bronzen, Plastiken, Aquarelle, Keramiken, Originalgraphik und kunstgewerbliche Arbeiten. - Ziehung am 15. Dezember 1927

Lospreis

50 Pfg.

Jedes 10. Los gewinnt eine signierte Originallithographie. 11 Lose und Ziehungsliste für 5,25 RM. von der Geschäftsstelle Karlsruhe, Baumeisterstr. 56, erhältlich.

Martha, dessen Nichte und Mündel	Steffi Domes
Magdalena, deren Freundin	Hansy Weiner
Johannes Freudhofer, Schullehrer zu St. Othmar	Josef Rühr
Mathias Freudhofer, dessen jüng. Bruder, Amtsschreiber im Kloster	Josef Witt
Xaver Zitterbart, Schneider	Karl Laufkötter
Anton Schnappauf, Büchsenmacher	Karlheinz Löser
Friedrich Aibler, ein älterer Bürger	Josef Grötzinger
Dessen Frau	Magdalene Bauer
Frau Huber	Hermine Burk
Hans, ein junger Bauernbursch	Eugen Kalnbach
Die Stimme des Nachtwächters	Fritz Kilian
Eine Lumpensammlerin	Adolfine Grötzinger
Ein alter Leierkastenmann, Benediktiner, der Abt, Bürger, Bauern, Knechte, Kinder	

Zeit: Das 19. Jahrhundert (1820—1850)

Ort: Der erste Aufzug spielt im Benediktinerkloster St. Othman in Niederösterreich, der zweite in Wien. Zwischen dem ersten und dem zweiten Aufzug liegt ein Zeitraum von 30 Jahren



Singer Nähmaschinen

Erleichterte Zahlungsbedingungen!

Singer Nähmaschinen Aktiengesellschaft
Karlsruhe

Kaiserstraße 205 / Werderplatz 42

Johann Padewet

Geigenbaumeister

Alte und neue

Meistergeigen

Schülergeigen

Cello, Gitarren

Lauten, Zithern

1a. Saiten u. Zubehör

Geigenmacher d. Landestheaterorchesters

Kaiserstraße 132 / Telefon Nr. 133



brot

orliebe!
geschäften
abrik

27

nn

n z l

de 10 Uhr

EUS

calt

z

Kunstlotterie

Krankenkasse und Materialhilfe der
Landeskunsthochschule Karlsruhe

Kunstwerke. Wert: RM. 44150

Professor Spannagel, Gemälde, Bronzen,
Keramik, Originalgraphik und Kunst-
Ziehung am 15. Dezember 1927

Die signierte Originallithographie, 11 Lose und
von der Geschäftsstelle Karlsruhe,
Kaiserstr. 56, erhältlich.

Adolf Engel

Kettelerziehung.

Der Evangelien

Friedrich Engel, Spiegel im Kloster St. Othman

1. X. 1927.

Steffi Domes
Hansy Weiner
Josef Rühr

hmar
amtsschreiber

Josef Witt
Karl Laufkötter
Karlheinz Löser
Josef Grötzinger
Magdalene Bauer
Hermine Burk
Eugen Kalnbach
Fritz Kilian
Adolfine Grötzinger

Abt, Bürger, Bauern, Knechte,
(1820—1850)
Kloster St. Othman in Nieder-
dem ersten und dem zweiten
von 30 Jahren

Johann Padewet

Geigenbaumeister



Alte und neue
Meistergeigen
Schülergeigen
Cello, Gitarren
Lauten, Zithern



1a. Saiten u. Zubehör
Lehrmeister d. Landestheaterorchesters
Kaiserstraße 132 / Telefon Nr. 133