

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1927-1928**

2.12.1927

**... und nach dem
Theater
ins Excelsior**

das vornehme Kabarett
der Spielklub: Liritiri
der elegante Tanzraum
Kaiserstraße 26 Telefon 977
Eintritt frei.

Richard Allegri

Friedrichsplatz 5
Telefon Nr. 5464

Das vornehme
Tanzinstitut.

Freitag, den 2. Dezember 1927

3. Vorstellung der Schülermiete

Die Braut von Messina

von Schiller

In Szene gesetzt von Dr. Hans Waag

Musik: Georg Hofmann

Bühnenbilder: Torsten Hecht — Kostüme: Marg. Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 18 Uhr

Anfang 18½ Uhr

Ende nach 20½ Uhr

Pause nach dem 4. Bild

Preise A (0.70—5.50 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 5.00 Mk.

Plätze vom 2. Rang an sind für den allgemeinen Verkauf freigehalten

Emil Willer

Optische Anstalt

Kaiser-, Ecke Lammstraße

Tel. 3550

Gegr. 1886

Operngläser · Feldstecher

Barometer · Augengläser

Mechanische Spielwaren

CLICHÉS

aller Art

Autotypie, Strichätzung, Holzschnitt
Galvanos

Entwürfe und Zeichnungen
Musterblätter in Lichtdruck

M. RUOFF

Graph. Kunstanstalt

Calwerstr. 69 Pforzheim Telefon 3084

Kaffee «Museum»

mit Rotem Saal / 1927 eröffnet

Das Kaffee bietet seinen Gästen alle Vorzüge und Bequemlichkeiten eines modernen Kaffeehausbetriebes, und ist nach Anlage, Einrichtung und Verkehr eine der

sebenswertesten Gaststätten Süddeutschlands
Schönstes Ruheplätzchen vor u. nach Theater u. Oper

Erstklassige Künstlerkapelle

Vornehmstes Familienkaffee am Platze

Vollendete Ventilationsanlage / Vorzügliche kalte Küche / Waldstraße 3, neben dem Residenztheater

Kaffee «Odeon»

Treffpunkt der Geschäftswelt

Eigene Konditorei · Billardakademie

Täglich nachmittags und abends

Künstler-Konzerte

Konzert- und Jazzorchester

Humorist. Einlagen in dezentester Art

Bestgepflegte Biere und Weine · Fels Pils · Paulaner

Fürstl. Fürstenberg · Spezialitäten: Prinzess Bibi-

Torte · Braunschweiger Wurstbrote

Kaiserstr. 213, neben dem Union-Theater · Tel. 94

Donna Isabella, Fürstin von Messina

Don Manuel } ihre Söhne

Don Cesar }

Beatrice

Cajetan

Berengar } Ritter im Gefolge Don Manuels

Manfred }

Bohemund }

Roger } Ritter im Gefolge Don Cesars

Hipolyt }

Diego, ein alter Diener der Fürstin

Erster Bote

Zweiter Bote

Melanie Ermarth

Paul Hierl

Waldemar Leitgeb

Elisabeth Bertram

Paul Rudolf Schulze

Fritz Herz

Ulrich von der Trenck

Stefan Dahlen

Alfons Kloeble

Paul Gemmecke

Hugo Höcker

Wilhelm Graf

Friedrich Prüter

Abgang der letzten Züge:

In Richtung	Blankenloch—Graben-Neudorf—Mannheim	22 ⁵⁰ S P.-Z., 22 ⁵⁰ W P.-Z. *)
" "	Pforzheim	23 ⁰⁰ P.-Z., 23 ⁵⁵ S.-Z.
" "	Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	22 ⁵⁵ P.-Z.
" "	Ettlingen—Rastatt—Baden-Baden nach Offenburg	23 ⁰⁵ P.-Z.
" "	Grötzingen—Bretten—Eppingen	Sonn- u. Feiertags 22 ⁴⁰ P.-Z. *)
" "	Heidelberg und Bruchsal mit Anschluß nach Bretten	23 ²⁰ Schnell-Zug
" "	Durmersheim—Rastatt	23 ⁰⁸ P.-Z.

*) Wartet auf den Schluß des Landestheaters bis höchstens 22⁵⁰.

**Musikalien
Instrumente
Apparate
und Platten**

FRANZ TAFEL

Musikalienhandlung

Ecke Kaiser- und Lammstr.

VALETERIA

Amerikan.
Kleiderpflege

Passage 23

Telefon 7035

IHR ANZUG

Mantel oder Kostüm wird für

2 Mark

entstaubt, durchdämpft u. gebügelt
so daß er wie neu wird.

*

Reparaturen
sowie Änderungen billig.

*

Abholung u. Lieferung innerhalb
24 Stunden gratis.

Freitag, 2. Dezember

3. Vorstellung der Schülermiete

Die Brauf von Messina

von Schiller

In Szene gesetzt von Dr. Hans Waag

Donna Isabella, Fürstin von Messina

Don Manuel } ihre Söhne

Don Cesar }

Beatrice

Cajetan }

Berengar } Ritter im Gefolge Don Manuels

Manfred }

Bohemund }

Roger }

Hipolyt }

Diego, ein alter Diener der Fürstin

Erster Bote

Zweiter Bote

Melanie Ermarth

Paul Hierl

Waldemar Leitgeb

Elisabeth Bertram

Paul Rudolf Schulze

Fritz Herz

Ulrich von der Trenck

Stefan Dahlen

Alfons Kloeble

Paul Gemmecke

Hugo Höcker

Wilhelm Graf

Friedrich Prüter

Musik: Georg Hofmann

Bühnenbilder: Torsten Hecht — Kostüme: Marg. Schellenberg

Technische Einrichtung: Rudolf Walut

Abendkasse 18 Uhr

Anfang 18½ Uhr

Ende nach 20½ Uhr

Pause nach dem 4. Bild

Preise A (0.70—5.50 Mk.)

I. Rang und I. Sperrsitz 5.00 Mk.

hme
institut.

27

na

lenberg

h 20½ Uhr

gehalten

ÉS

holzschnitt

nungen
htdruck

FF

alt
Telefon 3084